

미국교과서 READING

BASIC 2

정답 및 해설

이 책의 활용 방법

1

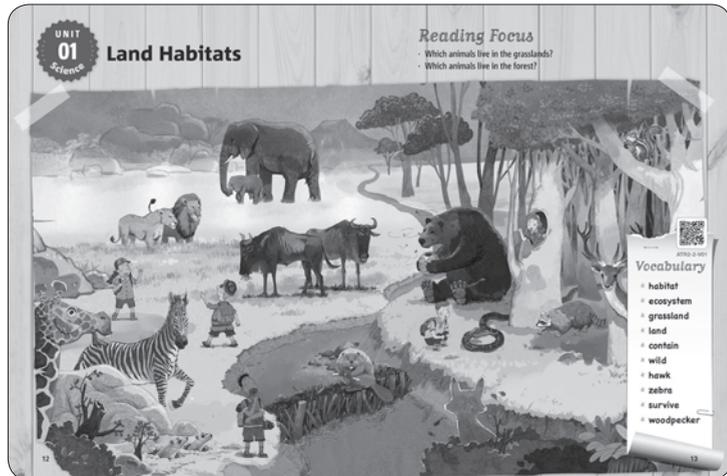
단계

읽기 전 활동

그림을 통해 본문의 내용을 대략적으로 파악하기

Reading Focus ▶ 주요 질문에 답하여 본문의 중심 내용을 미리 파악해 봅니다.

Vocabulary ▶ QR코드를 이용하여 본문에 나올 새로운 어휘들을 미리 들으면서 학습해 봅니다.



2

단계

읽기 활동

미국교과서 내용의 지문을 읽으며 지식 쌓기

QR코드를 이용하여 먼저 지문의 내용을 원어문의 발음으로 들어보고 중심 내용을 파악해 봅니다. 지문을 읽으면서 내용을 파악하고 독해력과 지식을 동시에 쌓을 수 있습니다.



3 단계

읽기 후 활동

다양한 문제를 통해 독해 능력 기르기

Comprehension Checkup ▶ 다양한 형태의 문제를 통하여 지문을 잘 이해했는지 파악해 봅니다.

Vocabulary Focus ▶ 지문에 나온 새로 배운 어휘들을 점검해 봅니다.

Grammar Focus ▶ 지문에 나왔던 문장에 포함된 중요한 문법 사항을 간단한 문제를 통하여 확인해 봅니다.

Summary ▶ 전체적으로 지문을 요약해 보면서 중심 내용을 더욱 명확하게 이해합니다.

The image shows three pages from a workbook. The first page is titled 'Comprehension Checkup' and contains multiple-choice questions about habitats and grasslands. The second page is titled 'Vocabulary Focus' and includes a matching exercise and a fill-in-the-blanks exercise. The third page is titled 'Grammar Focus' and includes a reading exercise and a summary section.

4 단계

리뷰

중요 어휘와 문법 문제로 다시 한 번 점검하기

파트별로 배웠던 단어와 문법을 정리해 볼 수 있는 코너입니다. 문제를 풀면서 스스로 학습 상태를 확인해 보고, 미흡한 어휘는 단어장을 활용하여 복습하세요.

The image shows three review pages. The first is 'Review Vocabulary Test' with matching and fill-in-the-blanks exercises. The second is 'Review Grammar Test' with multiple-choice and sentence correction exercises. The third is '01 Land Habitats' which is a vocabulary list with Korean translations for various animals and habitats.

| 본문 해석 | 육지 서식지

동물들은 다양한 장소에서 삽니다. 동물들이 사는 곳이 서식지입니다. 서식지는 또한 생태계라고 불립니다. 육지 서식지 한 곳이 초원입니다. 초원은 주로 풀이 있는 땅입니다. 야생풀이 있고 나무는 거의 없습니다. 초원에는 생쥐, 들쥐, 뱀, 매, 독수리, 얼룩말, 사자, 기린, 코끼리 등 많은 동물들이 살고 있습니다. 숲은 또 다른 육지 서식지입니다. 숲은 많은 나무가 있는 지대입니다. 많은 동물들이 살아가고 생존하기 위해 숲이 필요합니다. 숲에는 사슴, 곰, 미국 너구리, 여우, 다람쥐, 뱀, 독수리, 딱따구리 등 많은 동물들이 살고 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.T 2.T **B** 1.b 2.a 3.b 4.b

Vocabulary Focus **A** 1.c 2.d 3.a 4.b

B 1.contains 2.few 3.trees 4.survive

Grammar Focus 1.a grassland 2.another land habitat 3.an area of land

Summary habitat / land / contains / few / survive

| Reading Focus | 13p.

- 어떤 동물이 초원에 사나요?
- 어떤 동물이 숲에 사나요?

| Vocabulary | 13p.

- habitat **㉠** 서식지
- ecosystem **㉠** 생태계
- grassland **㉠** 초원
- land **㉠** 땅, 육지, 지대
- contain **㉠** 포함하다
- wild **㉠** 야생의
- hawk **㉠** 매
- zebra **㉠** 얼룩말
- survive **㉠** 생존하다
- woodpecker **㉠** 딱따구리

| 그림 자료 | 14p.

- Animals in the grasslands 초원의 동물
- Animals in the forests 숲속의 동물

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

- 1. 서식지는 동물이 사는 곳입니다. **[T]**
- 2. 미국 너구리와 다람쥐는 숲 속에 삽니다. **[T]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

- 1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[b]**
 - a. 많은 동물을 위한 숲
 - b. 동물과 그들의 육지 서식지
 - c. 초원이 숲으로 변하는 과정
- 2. 생태계의 또 다른 이름은 무엇입니까? **[a]**
 - a. 서식지
 - b. 나무
 - c. 동물
- 3. 초원에 관해 무엇이 사실이 아닙니까? **[b]**
 - a. 풀이 있습니다.

- b. 그곳에 사는 동물이 거의 없습니다.
- c. 그곳에 야생풀이 있고 나무는 거의 없습니다.

4. 숲은 무엇입니까? [b]
- a. 풀이 많은 육지 지역
 - b. 나무가 많은 육지 지역
 - c. 안에 물이 많은 육지 지역

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 포함하다, 담다 ---- c. 포함하거나 갖고 있다
2. 야생의 ---- d. 자연적인 상태로 살고 있는
3. 얼룩말 ---- a. 온몸에 검은 색과 흰 색의 줄이 있는 동물
4. 땅, 육지 ---- b. 흙이 있는 지역

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

거의 없는 / 나무 / 포함한다 / 생존하다

1. 초원은 주로 풀이 있는 지역입니다. [contains]
2. 초원에는 야생풀이 있고 나무는 거의 없습니다. [few]
3. 숲은 나무가 많이 있는 지대입니다. [trees]
4. 많은 동물들이 살고 생존하기 위해 숲이 필요합니다. [survive]

Grammar Focus

주어를 보충해 주는 보어

She is a cook.(그녀는 요리사이다.)처럼 주어인 she가 누구인지 보충 설명을 해 줄 때 <주어 + be동사 + 명사>의 형태로 씁니다. 이때 be동사 다음에 온 명사는 앞

의 주어를 보충 설명해 주는 역할을 하기 때문에 보어라고 합니다. 따라서 a cook이 보어입니다.

문장을 읽고 보어에 동그라미 하세요.

1. 육지 서식지 한 곳이 초원입니다. [a grassland]
2. 숲은 또 다른 육지 서식지입니다. [another land habitat]
3. 초원은 땅의 한 구역입니다. [an area of land]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

생존하다 / 거의 없는 / 육지 / 서식지 / 포함한다

An animal lives in a **habitat**. A grassland is a **land** habitat and mostly **contains** grasses with **few** trees. A forest, another land habitat, has many trees. Many animals need forests to live and **survive**.

동물은 서식지에서 삽니다. 초원은 육지 서식지인데, 나무는 거의 없고 주로 풀이 있습니다. 또 다른 육지 서식지인 숲에는 나무가 많이 있습니다. 많은 동물이 살고 생존하기 위해 숲이 필요합니다.

| 본문 해석 | 수생 서식지

동물들과 식물들을 위한 수생 서식지가 있습니다.

호수는 수생 서식지의 한 유형입니다. 그것은 육지에 둘러싸인 넓은 물 구역입니다. 대부분의 호수에는 민물이 들어 있습니다. 식물과 동물은 호수에서 함께 삽니다. 식물은 물속과 물 주변에서 자랍니다. 동물은 식물을 먹이나 주거지로 이용합니다. 비버는 안전하게 살 장소를 마련하기 위해 나무를 사용해 댐을 만듭니다.

바다는 또 다른 유형의 수생 서식지입니다. 바다는 매우 크고 깊은 소금물입니다. 많은 포유류, 어류, 그리고 식물이 바다에서 삽니다. 상어와 같은 동물은 바다에 있는 물고기를 먹습니다. 다른 바다 동물들은 식물을 먹습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.F 2.T B 1.a 2.b 3.c 4.b

Vocabulary Focus A 1.c 2.a 3.d 4.b

B 1.land 2.shelter 3.salt 4.oceans

Grammar Focus 1.with 2.in 3.of

Summary habitats / salty / plants / shelter / fish

| Reading Focus | 19p.

- 동물은 무엇을 위해 식물을 사용하나요?
- 바다는 무엇인가요?

| Vocabulary | 19p.

- lake 호수
- around ~의 주위에
- fresh 민물의
- shelter 주거지, 은신처
- beaver 비버
- dam 댐
- safe 안전한
- mammal 포유동물
- whale 고래

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 대부분의 호수의 물은 짠맛이 납니다. [F]
2. 호수에 사는 동물은 생존하기 위해 식물을 먹습니다. [T]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [a]
 - a. 수생 서식지의 식물과 동물
 - b. 민물과 짠물
 - c. 바다로 변해 가는 호수
2. 민물은 대개 어느 것입니까? [b]
 - a. 바닷물
 - b. 호수 물
 - c. 바닷물과 호수 물

3. 비버는 왜 나무가 필요합니까? [c]
- a. 그 위에서 놀기 위해
 - b. 나무를 먹기 위해
 - c. 나무로 댐을 짓기 위해
4. 상어는 무엇을 먹습니까? [b]
- a. 바다 속의 식물
 - b. 바다 속의 물고기
 - c. 땅 위의 큰 동물

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 주거지 ---- c. 생활에 필요한 기본적인 것 가운데 하나로 여겨지는, 사는 장소
2. 댐 ---- a. 물을 담아 놓기 위해 지어진 높은 벽
3. ~의 주위에 ---- d. 어떤 장소나 사람을 둘러싼
4. 비버 ---- b. 두꺼운 털과 넓고 납작한 꼬리를 가진 동물

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

주거지 / 소금 / 육지 / 바다

1. 호수는 육지에 둘러싸인 넓은 물 구역입니다. [land]
2. 호수에 있는 동물은 먹이와 주거지를 위해 식물을 사용합니다. [shelter]
3. 바다는 매우 크고 깊은 소금물입니다. [salt]
4. 많은 포유류와 어류, 그리고 식물이 바다 속에 삽니다. [oceans]

Grammar Focus

전치사 for, with, of, around, in

전치사의 의미나 쓰임이 다양하므로 잘 알아 두어야 합니다. 문장의 이해는 물론이고 내 생각을 표현할 때에도 아주 중요한 역할을 하기 때문입니다.

for: ~을 위하여

with: ~을 가진 상태로

of: ~의

around: ~의 주변에

in: ~의 안에

알맞은 단어를 고르세요.

1. 호수는 육지가 둘러싸고 있는 넓은 물 구역입니다. [with]
2. 식물과 동물은 호수에서 함께 삽니다. [in]
3. 바다는 매우 크고 깊은 소금물입니다. [of]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

식물 / 서식지 / 주거지 / 물고기 / 소금이 든

A lake and an ocean are water **habitats**. Most lake water is fresh, but ocean water is **salty**. Plants and animals live in lakes and oceans. Animals in lakes use **plants** for food and **shelter** while animals in oceans eat **fish** or plants.

호수와 바다는 수생 서식지입니다. 대부분의 호수 물은 민물이지만, 바닷물은 소금기가 있습니다. 식물과 동물이 호수와 바다에 삽니다. 호수에 있는 동물은 먹이와 주거지를 위해 식물을 이용하는 반면, 바다에 있는 동물은 물고기나 식물을 먹습니다.

| 본문 해석 | 지구의 모습

지구는 육지와 물로 구성되어 있습니다. 지구 표면의 대부분은 물로 덮여 있습니다. 지구의 단단한 부분은 육지입니다. 육지는 돌, 모래, 먼지, 그리고 다른 물질로 덮여 있을 수 있습니다.

지구상의 대부분의 물은 염분이 있는 바다에 있습니다. 민물은 염분이 없는 물입니다. 시내, 강, 그리고 호수는 주로 민물로 이루어져 있습니다. 시내에는 호수나 바다로 흘러들어갈 수 있는 강으로 흘러들어 갑니다.

지구상의 모든 육지가 똑같아 보이지는 않습니다. 어떤 육지는 높습니다. 어떤 육지는 낮고, 또 어떤 육지는 평평합니다. 산은 가장 높은 유형의 육지입니다. 산들은 온갖 모양과 크기로 있습니다. 계곡은 산들 사이에 있는 저지대입니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.F 2.T **B** 1.b 2.b 3.c 4.c

Vocabulary Focus **A** 1.b 2.a 3.d 4.c

B 1.water 2.fresh 3.same 4.shapes

Grammar Focus 1.made 2.covered 3.made

Summary composed / covered / salty / flat / valley

| Reading Focus | 25p.

- 민물은 무엇인가요?
- 산은 무엇인가요?

| Vocabulary | 25p.

- land **땅** 육지, 땅
- surface **표면** 표면
- solid **고체의**, 단단한
- substance **물질** 물질
- salt **소금** 소금
- stream **시내, 개울** 시내, 개울
- flow **흐르다** 흐르다
- flat **평평한** 평평한
- valley **계곡** 계곡

| 그림 자료 | 26p.

- Water 물
- stream 개울 • lake 호수 • ocean 바다
- Land 육지

- desert 사막 • flat land 평지 • valley 계곡

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 지구는 육지로만 되어 있습니다. **[F]**
2. 산의 모양과 크기는 다양합니다. **[T]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[b]**
 - a. 물로 뒤덮인 땅
 - b. 지구 상의 여러 유형의 물과 육지
 - c. 육지의 모양
2. 지구 표면의 대부분을 무엇이 덮고 있습니까? **[b]**
 - a. 눈
 - b. 물
 - c. 육지

3. 무엇이 민물로 이루어져 있지 않습니까? [c]
- a. 강
 - b. 호수
 - c. 바다
4. 계곡에 관해 무엇이 사실입니까? [c]
- a. 평평한 유형의 땅입니다.
 - b. 가장 높은 유형의 땅입니다.
 - c. 산들 사이에 있는 저지대입니다.

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

- 1. 단단한 ---- b. 딱딱하거나 견고한
- 2. 개울 ---- a. 땅을 가로질러 움직이는 물의 자연적인 흐름
- 3. 흐르다 ---- d. 꾸준히 연속적인 흐름으로 움직이다
- 4. 평평한 ---- c. 솟아오르거나 움푹 파인 지역이 없이 완만하고 고른

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

같은 / 모양 / 물 / 민물의

- 1. 지구 표면의 대부분은 물로 덮여 있습니다. [water]
- 2. 시내, 강, 그리고 호수는 주로 민물로 이루어져 있습니다. [fresh]
- 3. 지구상의 모든 땅이 다 같아 보이지는 않습니다. [same]
- 4. 산은 온갖 모양과 크기로 돼 있습니다. [shapes]

Grammar Focus

수동태

be동사 + 과거분사(+ by + 행위자)

수동태는 주어가 자기 스스로 어떤 환경을 만든 게 아니라 외부의 힘에 의해 어떤 상태에 놓이게 되었을 때 사용합니다. 즉 주어가 행동의 영향을 받을 때 씁니다. 수동태는 <be동사 + 과거분사>의 형태로 씁니다. 그리고 행위자가 일반적인 사람이거나 확실하지 않은 경우에는 동사 뒤에 있는 <by + 행위자>를 생략하는 경우가 많습니다.

알맞은 단어를 고르세요.

- 1. 지구는 육지와 물로 구성되어 있습니다. [made]
- 2. 지구 표면의 대부분은 물로 덮여 있습니다. [covered]
- 3. 시내, 강, 그리고 호수들은 주로 민물로 이루어져 있습니다. [made]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

평평한 / 구성된 / 계곡 / 소금기가 있는 / 뒤덮인

Earth is **composed** of land and water. Most of the earth's surface is **covered** with water. Streams, rivers, lakes and oceans are water. Ocean water is **salty**. Land has various shapes: high, low and **flat**. The shapes and sizes of mountains are varied and a **valley** is low land between mountains.

지구는 육지와 물로 구성되어 있습니다. 지구 표면의 대부분은 물로 뒤덮여 있습니다. 시내, 강, 호수, 그리고 바다가 물입니다. 바닷물은 소금기가 있습니다. 육지는 다양한 모양으로, 높고, 낮고, 평평한 모양입니다. 산의 모양과 크기는 다양하며, 계곡은 산들 사이에 있는 저지대입니다.

| 본문 해석 | 암석과 토양

암석 또는 돌은 광물로 이루어진 자연적으로 발생한 고체입니다. 광물은 지구 속에서 자연적으로 형성된 무생물입니다. 암석에 있는 광물들은 다양합니다. 그것들이 다양한 종류의 암석을 만듭니다.

암석은 보통 흙이나 물로 덮여 있습니다. 암석은 지구상의 바다, 호수, 그리고 강 밑에 있습니다.

토양은 식물이 자라는 지구의 상위층입니다. 토양은 암석, 광물 입자, 유기물(죽은 것과 생물), 물, 그리고 공기의 혼합물입니다. 토양은 우리 생태계에 중요합니다. 기후는 토양을 생성하는 데 매우 중요한 역할을 합니다. 다양한 기후에서 만들어진 토양은 다양한 특성을 띠 수 있고 다양한 종류의 식물이 자라게 할 수 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.T 2.F B 1.c 2.a 3.a 4.c

Vocabulary Focus A 1.b 2.c 3.d 4.a

B 1.vary 2.water 3.ecosystem 4.climate

Grammar Focus 1.vary 2.grow 3.plays

Summary minerals / varied / Soil / organic / climate

| Reading Focus | 31p.

- 광물은 무엇인가요?
- 토양은 무엇인가요?

| Vocabulary | 31p.

- rock 암석, 바위
- solid 고체
- mineral 광물
- vary 다양하다
- beneath ~의 밑에
- layer 층
- combination 혼합물, 결합
- organic 유기, 유기체에서 나온
- climate 기후
- quality 특성, 품질

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 암석들은 그 안에 다양한 광물을 갖고 있습니다. [T]
2. 토양의 특징은 다른 기후에서도 똑같습니다. [F]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [c]
 - a. 암석으로 이루어진 바다
 - b. 토양을 만드는 데에 있어서 기후의 역할
 - c. 암석과 토양의 몇 가지 특징
2. 광물은 무엇입니까? [a]
 - a. 땅 속에서 자연적으로 형성된 무생물
 - b. 땅 속에서 자연적으로 형성된 생물
 - c. 대기 중에 자연적으로 형성된 무생물
3. 토양을 생성하는 데 무엇이 중요합니까? [a]

- a. 기후
- b. 바다
- c. 단단한 물질

4. 토양은 무엇입니까? [c]
- a. 단단한 물체 또는 물질
 - b. 물이 흐르는 땅의 가장 낮은 층
 - c. 식물이 자라는 땅의 상위층

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 고체 ---- b. 단단한 물체 또는 물질
2. 층 ---- c. 표면을 덮는 물질
3. ~의 밑에 ---- d. 어떤 것보다 더 낮은 위치에
4. 조합 ---- a. 함께 존재하는 두 개 이상의 다른 것

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

생태계 / 물 / 다양하다 / 기후

1. 암석 안의 광물은 다양합니다. [vary]
2. 암석은 보통 토양이나 물로 덮여 있습니다. [water]
3. 토양은 우리의 생태계에 중요합니다. [ecosystem]
4. 토양을 생성하는 데 기후가 매우 중요한 역할을 합니다. [climate]

Grammar Focus

현재 시제의 동사 형태

복수 주어 + 동사원형

단수 주어 + [동사원형 + -(e)s]

일반동사가 쓰이는 현재 시제의 문장에서 주어가 복수일 때 동사는 동사원형을 그대로 씁니다. 그리고 주어가 3인

칭 단수일 때는 동사에 -(e)s를 붙이거나 동사 철자의 끝이 <자음 + -y>일 때는 y를 i로 바꾸고 -es를 붙입니다.

알맞은 단어를 고르세요.

1. 암석에 있는 광물들은 다양합니다. [vary]
2. 토양은 식물이 자라는 지구의 상위층입니다. [grow]
3. 토양을 생성하는 데 기후가 매우 중요한 역할을 합니다. [plays]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

토양 / 다양한 / 기후 / 유기물 / 광물

Rock or stone is made of **minerals**. The minerals in rocks are so **varied** that they make different kinds of rocks. **Soil** is made from rock, mineral fragments, **organic** matter, water, and air. The **climate** is very important in the making of soil.

암석이나 돌은 광물로 만들어집니다. 암석 안의 광물은 매우 다양해서 다양한 종류의 암석을 만듭니다. 토양은 암석, 광물 입자, 유기물, 물, 그리고 공기로 만들어집니다. 토양을 생성하는 데 기후가 매우 중요합니다.

| 본문 해석 | 육지의 변화

물은 암석의 모양과 크기를 변화시킬 수 있습니다. 이것을 풍화(작용)라고 합니다. 암석에 틈이 생기면, 물이 그 틈으로 들어갑니다. 겨울에 물이 얼어 암석을 갈라지게 합니다. 그 후 틈이 점점 더 커지고 결국에는 암석이 쪼개지게 합니다. 식물 또한 암석 틈에서 자라면서 암석을 부술 수 있습니다. 때로는 식물의 뿌리가 자라서 암석을 밀어냅니다. 육지는 풍화와 침식으로 인해 서서히 변화할 수 있습니다. 침식은 암석과 토양이 바람이나 물에 의해 날리거나 씻기는 것입니다. 식물은 침식을 방지할 수 있습니다. 식물의 뿌리는 토양이 제자리에 있도록 잡아주기 때문에 바람과 물이 그것을 이동시키지 못합니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.T 2.T B 1.c 2.b 3.a 4.b

Vocabulary Focus A 1.d 2.a 3.c 4.b

B 1.cracks 2.growing 3.weathering 4.hold

Grammar Focus 1.can 2.can 3.can

Summary erosion / sizes / wind / prevent / place

| Reading Focus | 37p.

- 식물이 어떻게 암석을 부술 수 있나요?
- 무엇이 땅을 변화시킬 수 있나요?

| Vocabulary | 37p.

- weathering (명) 풍화
- crack (명) (갈라진) 틈
- freeze (동) 얼다
- end up 결국에는 ~하게 되다
- break apart 쪼개다
- due to ~ 때문에
- erosion (명) 침식, 부식
- blow (동) 날려 보내다
- soil (명) 토양, 흙
- prevent (동) 예방하다, 막다

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 바람은 암석과 토양을 날려 버릴 수 있습니다. [T]
2. 식물은 물에 의해 토양이 씻겨 나가는 것을 막을 수 있습니다. [T]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [c]
 - a. 암석과 식물
 - b. 침식 예방
 - c. 풍화와 침식
2. 풍화는 무엇입니까? [b]
 - a. 날씨를 변화시키는 것
 - b. 암석의 모양과 크기를 변화시키는 것
 - c. 계절을 변화시키는 것

3. 암석의 틈 사이로 물이 들어갔을 때 물은 어떤 일을
합니까? [a]
- a. 암석이 쪼개지게 합니다.
 - b. 틈을 더 작게 만듭니다.
 - c. 암석을 열릴 수 있습니다.
4. 풍화와 침식은 육지에 무엇을 할 수 있습니까? [b]
- a. 육지를 보존할 수 있습니다.
 - b. 육지를 변화시킬 수 있습니다.
 - c. 육지를 성장시킬 수 있습니다.

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. (갈라진) 틈 ---- d. 어떤 것이 깨진 곳에 있는 얇은 선
2. 얼다 ---- a. 추위로 단단해져 얼음이 되다
3. 토양 ---- c. 식물이 자라는 지구의 최상층
4. 날려 보내다 ---- b. 바람의 힘으로 무엇을 이동시키다

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

풍화 / (갈라진) 틈 / 유지하다 / 자라는 것

1. 암석에 틈이 있을 때, 물이 그 틈 속으로 들어갑니다. [cracks]
2. 식물이 그 틈에서 자라서 바위를 부술 수 있습니다. [growing]
3. 육지는 풍화와 침식으로 인해 서서히 변화할 수 있습니다. [weathering]
4. 식물의 뿌리는 토양을 제자리에 잡아 줍니다. [hold]

Grammar Focus

가능성을 나타내는 조동사 can

can + 동사원형: ~할 수 있다(능력, 가능성)

조동사의 의미 이해는 대단히 중요합니다. 조동사는 동사 바로 앞에 쓰이며, 동사는 항상 원형을 써야 합니다. 조동사 can은 '~할 수 있다'는 의미로 능력이나 가능성을 나타냅니다. 다음 조동사들의 의미도 알아 두세요.

must: ~을 반드시 해야 하다 (의무)

should: ~을 하는 게 좋다 (충고)

have to: ~을 해야 하다 (필요성, 의무)

알맞은 단어를 고르세요.

1. 물은 암석의 모양과 크기를 변화시킬 수 있습니다. [can]
2. 겨울에는 물이 얼어 암석이 쪼개지게 합니다. [can]
3. 식물은 침식을 방지할 수 있습니다. [can]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

크기 / 장소, 자리 / 바람 / 예방하다 / 침식

Weathering and erosion change the shapes and sizes of rocks and land. Water, plants, and wind play roles in changing them. However, plants can also prevent erosion by holding soil in place.

풍화와 침식은 암석과 육지의 모양과 크기를 변화시킵니다. 물과 식물, 그리고 바람은 그것들을 변화시키는 데에 역할을 합니다. 하지만, 식물도 토양을 제자리에 잡아 줌으로써 침식을 예방할 수 있습니다.

| 본문 해석 | 지구의 자원

지구에서 나오는 것들을 천연자원이라고 합니다. 사람들은 천연자원을 만들지 못하지만 지구에서 얻습니다. 그래서 우리는 우리의 모든 천연자원을 다 써 버리지 않도록 주의해야 합니다. 흙은 천연자원입니다. 식물은 흙에서 자랍니다. 사람과 동물은 이런 식물을 식량으로 사용할 수 있습니다. 물과 공기는 중요한 천연자원입니다. 모든 생명체는 살아가는 데 물과 공기가 필요합니다.

오염은 육지, 물, 또는 공기에 손상이나 문제를 일으키는 것입니다. 오염은 쓰레기 또는 화학물질이 땅, 물 또는 공기 중으로 들어갈 때 발생합니다. 사람과 기타 생물은 깨끗한 물, 공기 또는 토양이 없으면 병들 수 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.F 2.T **B** 1.a 2.c 3.a 4.b

Vocabulary Focus **A** 1.c 2.a 3.b 4.d

B 1.careful 2.soil 3.natural 4.sick

Grammar Focus 1.when 2.When 3.when

Summary careful / resources / Pollution / problems / chemicals

| Reading Focus | 43p.

- 사람들은 천연자원을 어디에서 얻나요?
- 오염은 무엇인가요?

| Vocabulary | 43p.

- natural resource 천연자원
- careful **㉠** 주의하는, 조심하는
- use up 다 써 버리다
- pollution **㉠** 오염
- cause **㉠** 일으키다, 야기하다
- damage **㉠** 손상
- trash **㉠** 쓰레기
- chemical **㉠** 화학물질

| 그림 자료 | 44p.

- Important natural resources 중요한 천연자원

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 사람들은 천연자원을 만들 수 있습니다. **[F]**
2. 우리는 식물을 위해 토양을 보존해야 합니다. **[T]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[a]**
 - a. 천연자원과 오염
 - b. 자원을 만드는 방법
 - c. 자연에 손상을 유발하는 오염
2. 천연자원은 무엇입니까? **[c]**
 - a. 만드는 것
 - b. 사는 것
 - c. 지구에서 나오는 것

3. 언제 오염이 생깁니까? [a]
- a. 쓰레기나 화학물질이 땅, 물, 또는 공기 중으로 들어갈 때
 - b. 나무를 심을 때
 - c. 생물이 깨끗한 물, 공기, 또는 토양을 얻을 때
4. 사람들은 언제 병들 수 있습니까? [b]
- a. 식물을 먹을 때
 - b. 깨끗한 물을 얻지 못할 때
 - c. 신선한 공기를 구할 때

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

- 1. 자연의, 천연의 ---- c. 자연에 존재하는
- 2. 손상 ---- a. 무언가에 가해진 물리적인 피해
- 3. 쓰레기 ---- b. 버리는 것
- 4. 주의하는 ---- d. 어떤 것을 파손하거나 잘못된 일을 하지 않기 위해 노력하는

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

흙 / 자연의 / 병든 / 주의하는

- 1. 우리는 우리의 천연자원을 다 써 버리지 않도록 주의해야 합니다. [careful]
- 2. 식물은 흙에서 자랍니다. [soil]
- 3. 물과 공기는 중요한 천연자원입니다. [natural]
- 4. 생물은 깨끗한 물이나 공기가 없으면, 병들 수 있습니다. [sick]

Grammar Focus

접속사 when

when + 주어 + 동사: ~할 때

when은 ‘~할 때’의 의미를 나타내는 접속사입니다. 접속사는 2개 이상의 (주어와 동사가 있는) 절을 하나로 연결해 주는 역할을 합니다.

알맞은 단어를 고르세요.

- 1. 오염은 쓰레기나 화학물질이 땅속으로 들어갈 때 발생합니다. [when]
- 2. 사람과 기타 생물은 깨끗한 물, 공기 또는 토양이 없으면 병들 수 있습니다. [When]
- 3. 나는 축구할 때 안경을 쓰지 않습니다. [when]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

자원 / 화학물질 / 주의하는 / 오염 / 문제

Natural resources that come from Earth can be used up, so we have to be **careful**. Soil, water, and air are natural **resources** that we need to live. **Pollution** causes damage or **problems** to the land, water, or air. We must not let trash or **chemicals** get into the ground, water, or air.

지구로부터 나오는 천연자원은 다 소모될 수 있기 때문에, 우리는 주의해야 합니다. 토양과 물, 그리고 공기는 우리가 살기 위해 필요한 천연자원입니다. 오염은 땅과 물, 또는 공기에 손상이나 문제를 일으킵니다. 우리는 쓰레기나 화학물질이 땅, 물, 또는 공기 속으로 들어가게 두어서는 안 됩니다.

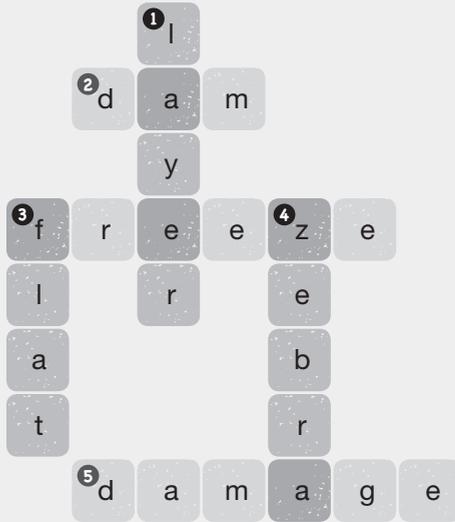
| 정답 |

Review Vocabulary Test

A 1. trash / 쓰레기 2. crack / (갈라진) 틈 3. flow / 흐르다 4. beaver / 비버

B 1. shelter 2. weathering 3. climate 4. contains

C



Review Grammar Test

A 1. made 2. change 3. when 4. of

B 1. Plants and animals live together in lakes.

2. Most of the earth's surface is covered with water.

3. The minerals in rocks vary.

| 문제 정답 및 해석 |

Review Vocabulary Test

A 알맞은 단어와 우리말 뜻을 쓰세요.

1. 버리는 것 [trash / 쓰레기]
2. 어떤 것이 깨진 곳에 있는 얇은 선 [crack / 갈라진 틈]
3. 꾸준히 연속적인 흐름으로 움직이다 [flow / 흐르다]
4. 두꺼운 털과 넓고 납작한 꼬리를 가진 동물 [beaver / 비버]

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

포함하다 / 기후 / 주거지 / 풍화

1. 호수에 있는 동물은 먹이와 주거지를 위해 식물을 사용합니다. [shelter]
2. 육지는 풍화와 침식으로 인해 서서히 변화할 수 있습니다. [weathering]
3. 토양을 생성하는 데 기후가 매우 중요한 역할을 합니다. [climate]
4. 초원은 주로 풀이 있는 지역입니다. [contains]

C 크로스워드 퍼즐을 완성하세요.

가로

2. 물을 담아 놓기 위해 지어진 높은 벽 [dam]
3. 추위로 단단해져 얼음이 되다 [freeze]
5. 무언가에 가해진 물리적인 피해 [damage]

세로

1. 표면을 덮는 물질 [layer]
3. 솟아오르거나 움푹 파인 지역이 없이 완만하고 고른 [flat]
4. 온몸에 검은 색과 흰 색의 줄이 있는 동물 [zebra]

Review Grammar Test

A 알맞은 단어를 고르세요.

1. 지구는 육지와 물로 구성되어 있습니다 [made]
2. 물은 암석의 모양과 크기를 변화시킬 수 있습니다. [change]
3. 오염은 쓰레기나 화학물질이 땅속으로 들어갈 때 발생합니다. [when]
4. 바다는 매우 크고 깊은 소금물입니다. [of]

B 밑줄 친 단어를 바르게 고친 다음 문장을 다시 쓰세요.

1. [Plants and animals live together in lakes.] 식물과 동물들은 호수에서 함께 삽니다.
2. [Most of the earth's surface is covered with water.] 지구 표면의 대부분은 물로 덮여 있습니다.
3. [The minerals in rocks vary.] 암석에 있는 광물들은 다양합니다.

| 본문 해석 | 나무와 종이

나무는 천연자원입니다. 나무는 종이 타월을 만드는 데 사용됩니다. 다음은 종이 타월이 만들어지는 과정입니다. 첫째, 농장에 나무가 심어집니다. 나무가 완전히 성장하면, 나무가 베어집니다. 그 다음 나무는 종이 공장으로 옮겨집니다. 공장에서 나무는 작은 나무 조각들로 잘게 잘라집니다. 다른 물질들이 나무 조각들과 섞입니다. 그 다음 혼합물에 열이 가해져서 부드러워집니다. 이 부드러워진 나무 조각들은 펄프라고 합니다. 펄프를 하얗게 만들기 위해 표백제가 첨가됩니다. 다음으로, 펄프가 건조되고 긴 종이를 압착됩니다. 그 다음 종이가 돌돌 말려 잘립니다. 이것이 종이 타월입니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.T 2.F **B** 1.a 2.c 3.c 4.b

Vocabulary Focus **A** 1.b 2.c 3.d 4.a

B 1.planted 2.chopped 3.pulp 4.pressed

Grammar Focus 1.turn 2.say 3.feel

Summary make / chopped / pulp / pressed / cut

| Reading Focus | 53p.

- 펄프는 무엇인가요?
- 표백제는 무엇인가요?

| Vocabulary | 53p.

- paper towel 종이 타월
- grown **㉠** 성장한, 다 자란
- cut down 베어내다
- factory **㉠** 공장
- chop **㉠** 잘게 자르다
- chip **㉠** 조각
- pulp **㉠** 펄프
- bleach **㉠** 표백제
- sheet **㉠** 얇은 종이, 납작한 판

| 그림 자료 | 54p.

- Process of making paper 종이 생산 과정
1. cutting trees 나무 베기
 2. heating chips of wood to make pulp

- 나무 조각을 가열하여 펄프 만들기
3. rolling and cutting long sheets
긴 종이를 말아 자르기

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 종이 타월은 나무로 만들어집니다. **[T]**
2. 작은 나무 조각들은 단단하게 되도록 열이 가해집니다. **[F]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[a]**
 - a. 종이 타월을 만드는 방법
 - b. 나무를 베는 방법
 - c. 나무를 공장으로 운반하는 방법

2. 종이 타월은 무엇으로 만들어집니까? [c]
 a. 돌 b. 태양 에너지 c. 나무
3. 표백제는 무엇을 합니까? [c]
 a. 나무를 종이 공장으로 가져갑니다.
 b. 나무를 부드럽게 만듭니다.
 c. 펄프를 하얗게 만듭니다.
4. 펄프는 무엇입니까? [b]
 a. 큰 나무
 b. 잘게 잘라져 열이 가해진 부드러운 나무
 c. 나무를 하얗게 변하게 만드는 것

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 잘게 썰다 ---- **b.** 어떤 것을 더 작은 조각들로 자르다
 2. 조각 ---- **c.** 나무, 돌, 금속 등의 작은 조각
 3. 표백제 ---- **d.** 물건을 하얗게 만들기 위해 사용하는 화학 물질
 4. 얇은 종이[조각] ---- **a.** 어떤 것의 얇고 납작한 조각

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

잘게 잘린 / 펄프 / 압착된 / 심어진

1. 나무들이 농장에 심어집니다. [planted]
 2. 공장에서 나무는 작은 나무 조각들로 잘게 잘립니다. [chopped]
 3. 부드러운 나무 조각들은 펄프라고 불립니다. [pulp]
 4. 펄프는 건조되어 긴 종이를 압착됩니다. [pressed]

Grammar Focus

사역동사 make

make + 목적어 + 동사원형: (목적어)로 하여금 ...하게

만들다

사역동사 make는 '시키다'는 의미를 담고 있기 때문에 '~로 하여금 ...하게 만들다'라는 의미로 쓰입니다. <make + 목적어 + 동사원형>의 형태로 씁니다.

예를 들어, What makes you think so?를 직역하면 '무엇이 너를 그렇게 생각하도록 만드는 거니?'인데, 이 문장 의미를 자연스럽게 우리말로 나타내면 '뭘 때문에 그렇게 생각하는 거니?'가 됩니다.

알맞은 말을 고르세요.

1. 표백제는 펄프를 하얗게 만듭니다. [turn]
 2. 왜 그런 말을 하는 거니? [무엇이 네가 그런 말을 하도록 만드는 거니?] [say]
 3. 그것 때문에 나는 기분 좋습니다. [그것이 나로 하여금 기분이 좋도록 만들어 줍니다.] [feel]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

압착된 / 잘라진 / 잘게 잘린 / 만들다 / 펄프

This is how to **make** paper towels. Fully-grown trees are cut down and taken to a paper factory. At the factory, the trees are **chopped** into chips of wood and the chips are heated to become **pulp**. Then the pulp is bleached. After it is dried and **pressed** into long sheets, the sheets are rolled and **cut** into paper towels.

다음은 종이 타월을 만드는 방법입니다. 완전히 자란 나무는 잘려서 종이 공장으로 옮겨집니다. 공장에서 나무들은 나무 조각들로 잘게 잘리고 열을 받아 펄프가 됩니다. 그 다음 펄프는 표백됩니다. 펄프가 건조되어 긴 종이를 압착된 후, 그 종이는 돌돌 말려 종이 타월로 잘라집니다.

| 본문 해석 | 기술

기술은 상황을 더 빠르고, 더 쉽고, 그리고 더 좋게 만들기 위해 과학을 이용합니다. 새로운 기술은 사람들이 일하고 살아가는 방식을 바꾸어 놓습니다. 그 어느 때보다 더, 사람들은 자신의 일에 새로운 기술을 사용합니다. 컴퓨터는 새로운 쓰임이 많습니다. 소형 카메라와 로봇 안에 있는 컴퓨터는 의사들이 수술하는 것을 돕습니다. 음악 그룹들은 곡과 비디오를 만들기 위해 컴퓨터를 사용합니다. 태블릿 피시는 인터넷과 어플리케이션을 통해 다양한 유형의 정보 수집을 가능하게 만들어 줍니다. 여러분이 움직이는 동안에도 태블릿 피시로 인터넷을 사용할 수 있습니다. 우리는 우리의 필요와 원하는 것을 새로운 기술로 충족시키는데, 그 기술이 나날이 변하고 있습니다. 아무도 우리의 미래가 어떤 모습이 될지 확실히 모릅니다. 오늘 우리의 꿈이 내일 실현될 수도 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.T 2.F **B** 1.c 2.a 3.c 4.b

Vocabulary Focus **A** 1.d 2.c 3.b 4.a

B 1.better 2.collect 3.meet 4.true

Grammar Focus 1.No one knows for sure what our future will be.
2.I am not sure what she likes.
3.Tell me what your phone number is.

Summary better / useful / use / meets / true

| Reading Focus | 59p.

- 음악 그룹들은 왜 컴퓨터를 사용하나요?
- 태블릿 피시가 무엇을 가능하게 만들어 주나요?

| Vocabulary | 59p.

- technology **㉠** 기술
- use **㉡** 사용하다
- tiny **㉢** 아주 작은
- surgery **㉣** 수술
- collect **㉤** 수집하다, 모으다
- information **㉥** 정보
- application **㉦** 어플리케이션, 응용 프로그램
- future **㉧** 미래

| 그림 자료 | 60p.

- New uses of computers 컴퓨터의 새로운 사용

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

- A** 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.
1. 기술은 과학으로부터 도움을 받고 있습니다. [T]
 2. 사람들이 일하고 생활하는 방식은 절대 변하지 않습니다. [F]
- B** 가장 알맞은 답을 고르세요.
1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [c]
 - a. 기술의 장점과 단점
 - b. 사람들을 혼란스럽게 하는 신기술
 - c. 기술의 이용과 변화
 2. 컴퓨터는 의사를 위해 무엇을 합니까? [a]
 - a. 의사가 수술을 하는 것을 돕습니다.

- b. 의사가 말을 잘하도록 돕습니다.
- c. 의사가 잘 견도록 돕습니다.

3. 태블릿 피시가 인터넷을 통해 무엇을 가능하게 해 줍니까? [c]

- a. 로봇을 사용하는 것
- b. 돌아다니는 것
- c. 정보를 수집하는 것

4. 기술에 관해 무엇이 사실입니까? [b]

- a. 기술은 사람들을 불행하게 만듭니다.
- b. 기술은 계속 변화하고 있습니다.
- c. 기술은 사람들을 혼란스럽게 합니다.

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 아주 작은 ---- **d.** 매우 작은
2. 수술 ---- **c.** 몸을 절개하여서 치료하는 것
3. 모으다 ---- **b.** 물건을 획득하여 한데 모으다
4. 정보 ---- **a.** 어떤 것에 대한 지식이나 사실

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

충족시키다 / 더 나은 / 현실의 / 수집하다

1. 기술은 상황을 더 빠르고 더 쉽고 더 좋게 만듭니다. [better]
2. 우리는 인터넷을 통해 다양한 유형의 정보를 수집할 수 있습니다. [collect]
3. 우리는 신기술로 우리의 필요와 원하는 것을 충족시킵니다. [meet]
4. 오늘 우리의 꿈이 내일 실현될 수도 있습니다. [true]

Grammar Focus

간접 의문문의 어순

간접의문문: 의문사 + 주어 + 동사

의문문에서는 동사를 주어 앞에 쓰죠? 그런데 의문문이 다른 문장 안으로 들어가서 주어나 보어, 목적어 등으로 쓰이면 의문문은 평서문의 어순(의문사 + 주어 + 동사)이 됩니다. 이런 의문문을 간접 의문문이라고 합니다. 간접 의문문으로 쓸 때 주어가 몇 인칭인지, 어떤 시제인지 정확히 확인한 후에 동사의 형태를 적절하게 씁니다.

밑줄 친 부분을 바르게 고친 다음 문장을 다시 쓰세요.

1. [No one knows for sure what our future will be.] 아무도 우리의 미래가 어떤 모습이 될지 확실히 모릅니다.
2. [I am not sure what she likes.] 그녀가 뭘 좋아하는지 나는 잘 모르겠어요.
3. [Tell me what your phone number is.] 네 전화번호가 뭔지 내게 알려 줘.

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

유용한 / 현실의 / 더 나은 / 충족시키다 / 사용하다

Science helps technology make things **better**. Computers are very **useful** in many fields. It is possible for us to **use** the Internet, even while we are moving. New technology **meets** our needs and wants every day. Our dreams today may be coming **true** tomorrow.

과학은 기술이 상황을 더 좋게 만들도록 도와줍니다. 컴퓨터는 많은 분야에서 매우 유용합니다. 심지어 이동하는 중에도 우리는 인터넷을 사용하는 것이 가능합니다. 신기술은 날마다 우리의 필요와 원하는 것을 충족시켜 줍니다. 오늘 우리의 꿈이 내일 실현될 수도 있습니다.

| 본문 해석 | 콜럼버스와 신대륙

크리스토퍼 콜럼버스와 그의 선원들은 스페인에서 아시아를 향해 출항했습니다. 그들은 두 달 동안 항해를 계속했습니다. 항해를 하던 중 그들은 항로를 잃었다고 생각했습니다. 그들은 실망했고 항해를 계속할 기운이 남아 있지 않았습니다. 그러나, 선원들이 콜럼버스가 되돌아가도록 만들려고 할 때, 섬이 보였습니다. 그들은 이 섬이 인도 제국 가까이 있다고 생각했습니다. 그래서 그들은 아메리카 원주민들에게 잘못된 이름을 붙여 주게 되었던 것입니다. 그들은 그들을 '인디언'이라고 불렀습니다.

이 미국 원주민의 후손은 아직도 자신들을 인디언이라고 부르고 있지만, 그들은 또한 아메리카 원주민이라고 불리기도 합니다.

콜럼버스와 그의 선원들은 신대륙을 우연히 발견했던 것입니다. 그것이 1492년의 일이었습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.F 2.T **B** 1.a 2.c 3.a 4.b

Vocabulary Focus **A** 1.b 2.a 3.d 4.c

B 1.lost 2.sailing 3.island 4.Indians

Grammar Focus 1.They thought they were lost.

2.They thought this was near the Indies.

Summary sailing / thought / called / Indians / discovered

| Reading Focus | 65p.

- 콜럼버스에 대해 무엇을 알고 있나요?
- 항해를 잘 하려면 무엇이 필요하다고 생각하나요?

| Vocabulary | 65p.

- sail **동** 항해하다
- disappointed **형** 실망한
- island **명** 섬
- native **명** 원주민
- wrong **형** 틀린
- descendant **명** 후손

| 그림 자료 | 66p.

- Columbus arrived at the continent of America.
콜럼버스가 아메리카 대륙에 도착했습니다.

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 콜럼버스와 그의 선원들은 마침내 인도 제국을 찾았습니다. **[F]**
2. 아메리카 원주민은 여전히 인디언이라고 불립니다. **[T]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[a]**
 - a. 아메리카를 발견한 콜럼버스
 - b. 아메리카 원주민의 잘못된 명칭
 - c. 신대륙 발견의 실패
2. 콜럼버스는 어디로 항해해 가고 싶었습니까? **[c]**

- a. 유럽 b. 아메리카 c. 아시아

3. 선원들은 왜 길을 잃었다고 생각했습니까? [a]

- a. 너무 오랫동안 항해하고 있었기 때문에
b. 인도 제국을 발견했기 때문에
c. 항해를 계속할 기운이 남아 있지 않았기 때문에

4. 콜럼버스는 섬이 왜 인도 제국 가까이에 있다고 생각했습니까? [b]

- a. 인도 제국 가까이에 있었기 때문에
b. 아시아를 향해 항해하고 있다고 생각했기 때문에
c. 이미 인도 제국을 발견했기 때문에

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 항해하다 ---- b. 배로 물 위를 여행하다
2. 실망한 ---- a. 어떤 것이 기대했던 만큼 좋지 않아
 슬픈
3. 섬 ---- d. 물로 둘러싸인 땅
4. 후손 ---- c. 옛날에 살았던 어떤 사람과 관계 있는
 사람

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

섬 / 항해하기 / 인디언 / 길을 잃은

1. 항해하는 도중에, 콜럼버스와 그의 선원들은 항로를 잃었다고 생각했습니다. [lost]
2. 그들에게는 항해를 계속할 기운이 조금도 남아 있지 않았습다. [sailing]
3. 선원들이 콜럼버스가 되돌아가도록 만들려고 할 때, 섬이 보였습니다. [island]
4. 아메리카 원주민의 후손은 여전히 자신들을 '인디언' 이라고 부릅니다. [Indians]

Grammar Focus

시제의 일치

I think (that) 주어 + 현재 시제: 나는 ~라고 생각한다
I thought (that) 주어 + 과거 시제: 나는 ~라고 생각했다

'나는 ~라고 생각한다'라고 말할 때 (I think (that) 주어 + 동사 ~)의 형태로 쓸 수 있습니다. 이때 that 뒤에 오는 절의 내용이 주절과 같은 시간에 있었던 일이면 주절의 동사와 같은 시제로 써야 합니다. 즉 현재 시제인 I think ~로 쓰면 뒤의 절의 동사도 현재 시제, 과거 시제인 I thought ~으로 쓰면 뒤의 절의 동사도 과거 시제가 되어야 합니다.

밑줄 친 단어를 바르게 고친 다음 문장을 다시 쓰세요.

1. [They thought they were lost.]
그들은 길을 잃었다고 생각했습니다.
2. [They thought this was near the Indies.]
그들은 이 곳이 인도 제국 근처라고 생각했습니다.

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

생각했다 / 불렀다 / 항해하기 / 발견했다 / 인디언

Christopher Columbus set sail for Asia with his men. Two months after sailing from Spain, they were about to give up. But they finally found an island. They thought this was a part of the Indies, so they called the natives of America Indians. Columbus discovered the New World by chance in 1492.

크리스토퍼 콜럼버스는 그의 선원들과 함께 아시아를 향해 출항했습니다. 스페인에서부터 항해한 지 2개월 후, 그들은 포기하려던 참이었습니다. 하지만 그들은 마침내 섬을 발견했습니다. 그들은 그 섬이 인도 제국의 한 부분이라고 생각해서, 아메리카 원주민을 인디언이라고 불렀습니다. 콜럼버스는 1492년에 우연히 신대륙을 발견했습니다.

| 본문 해석 | 순례자와 청교도

순례자들은 매우 신앙심이 깊은 사람들이었습니다. 그들은 영국에서 허용되지 않는 방식으로 예배를 드리기 위해 미국으로 갔습니다. 1620년 영국의 순례자들은 메이플라워호에서 내렸습니다. 그들은 친절한 원주민들의 도움으로 굶주림에서 벗어났습니다. 미국인들이 추수감사절을 기념할 때 그들은 순례자들이 열었던 특별한 축제를 기억하는 것입니다. 그들은 인디언들이 재배하고 사냥하는 방법을 알려 주어 장만한 음식에 대해 신에게 감사를 드리고 싶었습니다. 다른 영국의 식민지 주민들이 순례자들을 따라왔습니다. 이 사람들은 청교도들이라고 불리었습니다. 순례자들처럼 청교도들은 독실한 기독교인들이었지만, 순례자들의 신앙과는 일치하지 않았습니다. 청교도들은 열심히 일을 해야 한다는 믿음이 있었고, 그들의 식민지는 빠르게 성장했습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.F 2.T **B** 1.b 2.a 3.b 4.a

Vocabulary Focus **A** 1.b 2.c 3.d 4.a

B 1.starving 2.showed 3.followed 4.agree

Grammar Focus 1.that 2.that

Summary worship / Pilgrims / friendly / followed / beliefs

| Reading Focus | 71p.

- 순례자들은 왜 미국으로 갔나요?
- 청교도들은 어떤 사람들이었나요?

| Vocabulary | 71p.

- Pilgrim **명** 순례자, (미국으로 간) 최초의 이주자
- worship **동** 예배하다
- allow **동** 허락하다
- starve **동** 굶주리다
- celebrate **동** 기념하다, 축하하다
- feast **명** 축제
- hunt **동** 사냥하다
- colonist **명** 식민지 주민
- Puritan **명** 청교도
- agree **동** 동의하다, 일치하다

| 그림 자료 | 72p.

- Pilgrims leaving England

영국을 떠나는 순례자들[필그림 파더스]

- people celebrating Thanksgiving Day
추수감사절을 기념하는 사람들

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 청교도들은 그들의 메이플라워호에서 하선했습니다. **[F]**
2. 순례자들은 그들이 추수한 음식에 대해 신에게 감사를 드렸습니다. **[T]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[b]**
 - a. 메이플라워호의 역사
 - b. 순례자, 추수감사절, 그리고 청교도

- c. 청교도의 신앙
2. 순례자들은 무엇 때문에 미국으로 가게 되었습니까?
 - a. 그들의 다른 예배 방법 때문에 [a]
 - b. 신세계로 여행하고자 하는 그들의 열망 때문에
 - c. 그들의 특별한 삶의 방식 때문에
 3. 추수감사절을 기념할 때, 미국인들은 무엇을 합니까?
 - a. 며칠 동안 음식을 먹지 않습니다. [b]
 - b. 순례자들이 열었던 특별한 축제를 기억합니다.
 - c. 씨를 뿌리고 동물을 사냥합니다.
 4. 청교도에 관해 무엇이 사실이 아닙니까? [a]
 - a. 순례자들이 그들 뒤를 따랐습니다.
 - b. 독실한 기독교 무리였습니다.
 - c. 그들의 식민지가 빠르게 성장했습니다.

Vocabulary Focus

- A** 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.
1. 예배하다 ---- b. 신을 향한 존경과 사랑을 나타내다
 2. 굶주리다 ---- c. 먹을 것이 충분하지 않아서 고통 받다
 3. 축제 ---- d. 특별한 행사를 축하하는 향연
 4. 사냥하다 ---- a. 야생 동물을 죽이기 위해 쫓다

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

따랐다 / 굶는 것 / 동의하다 / 알려 주었다

1. 순례자들은 친절한 원주민들의 도움으로 굶주림에서 벗어났습니다. [starving]
2. 원주민들은 순례자들에게 식량을 재배하고 사냥하는 방법을 알려 주었습니다. [showed]
3. 청교도라고 불리는 영국의 다른 식민지 주민들이 순례자들을 따라왔습니다. [followed]
4. 청교도들은 순례자들의 신앙에 동의하지 않았습니다. [agree]

Grammar Focus

명사 바로 뒤에 이어지는 that절

명사에 대해 보충 설명해 주는 말이 길고 주어, 동사가 있다면 명사 바로 뒤에 (that + 주어 + 동사 ~)의 형태로 씁니다. 이때 that절은 형용사절이라고 하며, that은 생략할 수 있습니다.

알맞은 단어를 고르세요.

1. 그들은 순례자들이 열었던 특별한 축제를 기억하는 것입니다. [that]
2. 그들은 인디언들이 재배하고 사냥하는 방법을 알려 주어 장만한 음식에 대해 신에게 감사를 드리고 싶었습니다. [that]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

친절한 / 예배하다 / 순례자들
/ 신앙 / 따랐다

The Pilgrims went to America to **worship** in their own way. They sailed on a ship called the *Mayflower* in 1620. Thanksgiving Day was started by the **Pilgrims** with the help of **friendly** Indians. The Puritans **followed** the Pilgrims, but their **beliefs** were different from the Pilgrims'.

순례자들은 자신들의 방식대로 예배드리기 위해서 미국으로 갔습니다. 1620년, 그들은 메이플라워라고 하는 배를 타고 항해했습니다. 추수감사절은 친절한 원주민들의 도움을 받은 순례자들에 의해 시작되었습니다. 청교도들이 순례자들을 따라왔지만, 그들의 신앙은 순례자의 신앙과 달랐습니다.

| 본문 해석 | 마야인

마야인은 4,000년 전 중앙 아메리카 정글에서 살았던 무리의 사람들이었습니다. 그들은 그곳에서 아주 오랫동안 살았고, 일부는 오늘날에도 그곳에 살고 있습니다. 마야인은 콜럼버스가 미 대륙에 오기 전까지 문자 언어를 가지고 있었던 아메리카의 유일한 민족이었습니다.

마야인은 옥수수와 콩을 재배했고 도시를 건설했습니다. 그들의 최대 건축물은 피라미드였습니다. 그들의 피라미드는 이집트의 피라미드만큼 높지 않았지만, 제사장이 밑에서 꼭대기에 오를 수 있는 계단이 있었습니다. 피라미드의 꼭대기에서 마야인들은 신들에게 예배를 드렸습니다.

마야인은 예술과 건축에 정말 능했고, 수학도 잘했습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.T 2.F **B** 1.a 2.c 3.c 4.b

Vocabulary Focus **A** 1.d 2.c 3.b 4.a

B 1.pyramids 2.steps 3.worshiped 4.smart

Grammar Focus 1.before 2.before 3.before

Summary written / pyramids / steps / worshiped / good

| Reading Focus | 77p.

- 마야인들은 생계를 위해 무엇을 했나요?
- 마야의 피라미드는 어떤 모습이었나요?

| Vocabulary | 77p.

- jungle **㉠** 정글
- pyramid **㉠** 피라미드
- step **㉠** 계단
- priest **㉠** 제사장, 성직자
- climb **㉠** 오르다
- architecture **㉠** 건축
- mathematics **㉠** 수학

| 그림 자료 | 78p.

- Mayan pyramid 마야 피라미드

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 마야인은 1492년 이전에 문자를 가지고 있었습니다. **[T]**

2. 마야의 피라미드 꼭대기에 아무도 올라갈 수 없었습니다. **[F]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[a]**

- 마야 문명
- 피라미드의 역사
- 마야인의 예술과 건축

2. 마야인은 무엇을 잘했습니까? **[c]**

- 그들은 스포츠를 잘했습니다.
- 그들은 피라미드에 빠르게 올라가는 것을 잘했

습니다.

c. 그들은 예술과 건축에 능했습니다.

3. 마야인은 무엇을 했습니까? [c]

- a. 콜럼버스가 미국에 가는 것을 도왔습니다.
- b. 미술과 건축에 관한 책을 썼습니다.
- c. 옥수수과 콩을 재배하고 도시를 건설했습니다.

4. 마야 피라미드에 관해 무엇이 사실입니까? [b]

- a. 이집트의 피라미드만큼 높았습니다.
- b. 제사장이 밑에서 꼭대기까지 피라미드의 계단을 올랐습니다.
- c. 신을 경배하는 것과 아무런 관련이 없었습니다.

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

- 1. 정글 ---- d. 나무와 풀이 많은 열대 숲
- 2. 피라미드 ---- c. 평평한 바닥과 네 개의 면에 꼭대기는 뾰족한 모양을 이루고 있는 입체 형상
- 3. 계단 ---- b. 층계의 한 부분
- 4. 제사장, 목사 ---- a. 종교적인 의무와 책임이 있는 사람

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

예배했다 / 피라미드 / 영리한 / 계단

- 1. 마야의 최대 건축물은 피라미드였습니다. [pyramids]
- 2. 마야의 피라미드에는 바닥부터 꼭대기까지 계단이 있었습니다. [steps]
- 3. 피라미드의 꼭대기에서, 마야 사람들은 그들의 신에게 예배를 드렸습니다. [worshiped]
- 4. 마야인은 수학에 능했습니다. [smart]

Grammar Focus

접속사 before와 after

두 개의 상황 중 하나가 먼저 일어나고 나머지 하나는 나중에 발생한 경우에는 접속사 before나 after를 사용하여 시간 상의 순서를 나타냅니다. before는 ‘~ 전에’라는 의미이고, after는 ‘~ 후에’라는 의미를 나타냅니다. 그리고 ‘이유’에 대해 말할 때는 because(~ 때문에)를 사용합니다.

알맞은 단어를 고르세요.

- 1. 마야인은 콜럼버스가 미 대륙으로 오기 전까지 문자 언어를 가지고 있었던 아메리카의 유일한 민족이었습니다. [before]
- 2. 가기 전에 인사하고 가세요. [before]
- 3. 그가 죽기 전에 나는 그에게 말했습니다. [before]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

잘하는 / 예배했다 / 쓰여진 / 계단 / 피라미드

The Maya lived in Central America 4,000 years ago. They had a **written** language and built **pyramids** with **steps** from the bottom to the top. At the tops of the pyramids, the Maya **worshiped** their gods. The Maya were **good** at art, architecture, and mathematics.

마야 사람들은 4,000년 전에 중앙 아메리카에서 살았습니다. 그들은 문자로 된 언어를 가지고 있었고, 바닥부터 꼭대기까지 계단이 있는 피라미드를 건축했습니다. 피라미드의 꼭대기에서 마야 사람들은 그들의 신에게 예배를 드렸습니다. 마야 사람들은 예술과 건축, 그리고 수학을 잘했습니다.

| 본문 해석 | 아즈텍족

아즈텍족은 멕시코에 살았던 아메리카 원주민이었습니다. 아즈텍 제국은 14세기에서 16세기까지 존속했습니다. 아즈텍족은 자신들을 멕시코인 또는 나후아라고 칭했습니다. 마야인이 그들의 도시를 떠나고 한참 후, 매우 사나운 사람들인 아즈텍족이 오늘날의 멕시코인 그 지역에 나타났습니다. 아즈텍족은 그곳에 이미 살고 있던 사람들을 정복했고 멕시코의 대부분을 지배했습니다.

아즈텍족은 한 호수에 있는 여러 섬에 수도를 세웠습니다. 세계에서 가장 큰 도시 중 하나인 멕시코 시티가 현재 그곳에 자리잡고 있습니다.

아즈텍 전사들은 자신들이 통치하는 부족들에게 친척들을 이 도시로 보내도록 강요했습니다. 그곳에서 아즈텍 제사장들은 신을 기쁘게 하기 위해 그들을 죽였습니다. 이들의 잔인성 때문에 아즈텍족은 미움을 받았습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.F 2.F **B** 1.c 2.c 3.b 4.a

Vocabulary Focus **A** 1.c 2.b 3.d 4.a

B 1.lasted 2.fierce 3.ruled 4.forced

Grammar Focus 1.who 2.who 3.who

Summary appeared / fierce / ruled / cruelty / lasted

| Reading Focus | 83p.

- 아즈텍 제국은 얼마 동안 존속했나요?
- 아즈텍 사람들은 수도를 어디에 세웠나요?

| Vocabulary | 83p.

- empire **명** 제국
- fierce **형** 사나운
- appear **동** 나타나다
- present-day **형** 오늘날의
- conquer **동** 정복하다
- capital **명** 수도
- warrior **명** 전사
- rule **동** 지배하다, 통치하다
- relative **명** 친척
- please **동** 기쁘게 하다

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 아즈텍족은 마야인을 정복했습니다. **[F]**
2. 아즈텍의 제사장들은 그들의 신을 기쁘게 하기 위해 동물을 죽였습니다. **[F]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? **[c]**
 - a. 마야인과 아즈텍 족
 - b. 멕시코 시티
 - c. 아즈텍족과 그들의 잔인함
2. 아즈텍족은 자신들을 무엇이라고 칭했습니까? **[c]**
 - a. 아메리카인
 - b. 아메리카 원주민
 - c. 멕시코인

3. 아즈텍족은 어디에 수도를 세웠습니까? [b]
- a. 정글에 수도를 세웠습니다.
 - b. 호수에 있는 여러 섬에 수도를 세웠습니다.
 - c. 물속에 수도를 세웠습니다.
4. 아즈텍족은 무엇을 했습니까? [a]
- a. 멕시코 대부분을 지배했습니다.
 - b. 마야인들이 도시를 떠나는 것을 도와주었습니다.
 - c. 뉴욕 시를 건설했습니다.

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 사나운 ---- c. 공격할 준비가 되어 있고, 매우 무섭게 보이는
2. 정복하다 ---- b. 힘으로 사람들을 지배하다
3. 전사 ---- d. 용감하고 경험이 많은 병사
4. 기쁘게 하다 ---- a. 누군가를 행복하게 혹은 만족스럽게 만들다

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

지배했다 / 강요했다 / 지속됐다 / 사나운

1. 아즈텍 제국은 14세기부터 16세기까지 존속했습니다. [lasted]
2. 현재는 멕시코인 그 지역에 매우 사나운 사람들이 나타났습니다. [fierce]
3. 아즈텍족은 멕시코의 대부분을 지배했습니다. [ruled]
4. 아즈텍의 전사들은 사람들에게 그들의 친척들을 이 도시로 보내도록 강요했습니다. [forced]

Grammar Focus

사람 명사 바로 뒤에 이어지는 who절

사람에 대해 보충 설명해 주는 말이 길고 동사가 있으면 명사(사람) 바로 뒤에 (who + 동사 ~)의 형태로 써 줍니다. 이때 who는 의문사가 아니라 앞의 명사와 이어 주며 주어 역할을 하기 때문에 주격 관계대명사라고 합니다. 사람이 아닌 사물을 꾸며 줄 때는 who 대신 which를 써 주어야 합니다.

알맞은 단어를 고르세요.

1. 아즈텍 족은 멕시코에 살았던 아메리카 원주민들이었습니다. [who]
2. 마야인은 4,000년 전 중앙 아메리카 정글에서 살았던 무리의 사람들이었습니다. [who]
3. 나는 친절한 사람들을 좋아합니다. [who]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

사나운 / 잔인함 / 나타났다 / 지속됐다
/ 지배했다

Long after the Maya disappeared, the Aztecs **appeared** in Mexico. They were **fierce** and **ruled** over much of Mexico. The Aztecs built a capital, and Mexico city stands there now. The Aztec priests killed people, and this **cruelty** made people hate them. The Aztec Empire **lasted** for three centuries, beginning in the 14th century.

마야인들이 사라지고 나서 한참 후, 아즈텍족이 멕시코에 나타났습니다. 그들은 사나웠고, 멕시코의 대부분을 지배했습니다. 아즈텍족은 수도를 건설했고, 지금은 그곳에 멕시코 시티가 있습니다. 아즈텍의 제사장들은 사람들을 죽였고, 이러한 잔인성은 사람들이 아즈텍족을 혐오하게 만들었습니다. 아즈텍 제국은 14세기부터 시작하여 3세기 동안 존속했습니다.

| 정답 |

Review Vocabulary Test

- A** 1. sheet / 얇은 종이[조각] 2. please / 기쁘게 하다 3. starve / 굶주리다
4. disappointed / 실망한
- B** 1. meet 2. worshiped 3. chopped 4. forced
- C** 1. conquer 2. chip 3. collect 4. island 5. priest 6. jungle 7. feast

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| o | c | t | w | b | q | e | i |
| c | o | n | q | u | e | r | f |
| h | o | e | i | r | r | w | g |
| i | s | l | a | n | d | d | r |
| p | u | x | l | l | v | z | m |
| t | n | w | f | e | a | s | t |
| h | r | s | e | x | c | a | w |
| g | p | r | i | e | s | t | t |
| j | u | n | g | l | e | e | v |

Review Grammar Test

- A** 1. what our future will be 2. were 3. who 4. say
- B** 1. Bleach makes the pulp turn white.
2. They are remembering a special feast that the Pilgrims held.
3. Say goodbye before you go.

| 문제 정답 및 해석 |

Review Vocabulary Test

A 알맞은 단어와 우리말 뜻을 쓰세요.

- 어떤 것의 얇고 납작한 조각
[sheet / 얇은 종이[조각]]
- 누군가를 행복하게 혹은 만족스럽게 만들다
[please / 기쁘게 하다]
- 먹을 것이 충분하지 않아서 고통 받다
[starve / 굶주리다]
- 어떤 것이 기대했던 만큼 좋지 않아 슬픈
[disappointed / 실망한]

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

잘게 잘린 / 충족시키다 / 강요했다 / 예배했다

- 우리는 신기술로 우리의 필요와 원하는 것을 충족시키
킵니다. [meet]
- 피라미드의 꼭대기에서, 마야 사람들은 그들의 신에
게 예배를 드렸습니다. [worshipped]
- 공장에서 나무는 작은 나무 조각들로 잘게 잘립니다.
[chopped]
- 아즈텍의 전사들은 사람들에게 그들의 친척들을 이
도시로 보내도록 강요했습니다. [forced]

C 알맞은 단어를 쓰세요. 그 다음 퍼즐에서 그 단어들
을 찾아 동그라미 하세요.

- 힘으로 사람들을 지배하다 [conquer]
- 나무, 돌, 금속 등의 작은 조각 [chip]
- 물건을 획득하여 한데 모으다 [collect]
- 물로 둘러싸인 땅 [island]
- 종교적인 의무와 책임이 있는 사람 [priest]
- 나무와 풀이 많은 열대 숲 [jungle]
- 특별한 행사를 축하하는 향연 [feast]

Review Grammar Test

A 알맞은 말을 고르세요.

- 아무도 우리의 미래가 어떤 모습이 될지 확실히 모
릅니다. [what our future will be]
- 그들은 길을 잃었다고 생각했습니다. [were]
- 아즈텍 족은 멕시코에 살았던 아메리카 원주민이었
습니다. [who]
- 왜 그런 말을 하는 거니? [say]

B 밑줄 친 단어를 바르게 고친 다음 문장을 다시 쓰세요.

- [Bleach makes the pulp turn white.]
표백제는 펄프를 하얗게 만듭니다.
- [They are remembering a special feast
that the Pilgrims held.] 그들은 순례자들이
열었던 특별한 축제를 기억하는 것입니다.
- [Say goodbye before you go.]
가기 전에 인사하고 가세요.

| 본문 해석 | 신데렐라

신데렐라는 매정한 새엄마와 이기적인 배다른 두 언니와 살았습니다.

어느 날, 왕자가 궁전의 성대한 무도회에 젊은 아가씨들을 초대했습니다. 새엄마와 배다른 언니들이 마차를 타고 떠난 후, 갑자기 한 노파가 나타나 “12시 전에 무도회장을 나오거라!”라고 말하면서 무도회에 갈 수 있도록 신데렐라를 도와주었습니다.

모두들 신데렐라의 아름다움에 깜짝 놀랐습니다. 왕자는 신데렐라와 춤추었습니다. 거의 자정이 되자 한마디도 없이 신데렐라는 갑자기 궁전을 뛰쳐나갔습니다.

왕자는 땅바닥에 있는 신데렐라의 유리 구두 한 짝을 발견했습니다. 다음 날, 그와 그의 신하들은 유리 구두의 주인을 찾았습니다. 그들은 마침내 신데렐라의 집에 왔습니다. 신데렐라가 그 구두를 신어 보았습니다. 구두가 딱 맞았습니다. 왕자는 신데렐라에게 자신의 아내가 되어 달라고 청했습니다. 그 이후로 신데렐라와 왕자는 행복하게 살았습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.F 2.T B 1.a 2.c 3.a 4.a

Vocabulary Focus A 1.b 2.c 3.d 4.a

B 1.invited 2.ball 3.lying 4.fit

Grammar Focus 1.amazed 2.hated 3.allowed

Summary cruel / palace / ball / left / search

| Reading Focus | 93p.

- 신데렐라는 궁전에서 왜 뛰쳐나갔나요?
- 왕자는 신데렐라를 왜 찾고 싶어 했나요?

| Vocabulary | 93p.

- cruel (험) 잔인한
- stepmother (똥) 계모
- invite (통) 초대하다
- ball (똥) 무도회
- palace (똥) 궁전
- suddenly (똥) 갑자기
- amaze (통) 놀라게 하다
- search (통) 찾다
- fit (통) 꼭 맞다

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 신데렐라의 새엄마는 신데렐라에게 매우 친절했습니다. [F]
2. 신데렐라가 성대한 무도회에 갈 수 있도록 어떤 노파가 도와주었습니다. [T]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 배다른 언니들은 왜 신데렐라를 빼고 궁전에 갔습니까? [a]
 - a. 그들은 이기적이었기 때문에
 - b. 그들은 신데렐라를 데려가는 것을 잊었기 때문에
 - c. 그들은 그곳에서 신데렐라를 만날 예정이었기 때문에

2. 신데렐라는 어떻게 무도회에 갈 수 있었습니까? [c]
- 새엄마에게 무도회에 데려가 달라고 부탁했습니다.
 - 마술 지팡이를 사용했습니다.
 - 어떤 노파가 그녀를 도와주었습니다.
3. 신데렐라는 왜 궁전에서 뛰어나왔습니까? [a]
- 그녀는 12시 전에 무도회를 떠나야 했기 때문에
 - 그녀는 화장실에 가고 싶었기 때문에
 - 그녀의 새엄마가 그녀에게 서둘러 집에 돌아오라고 했기 때문에
4. 신데렐라가 떠난 후 왕자는 무엇을 발견했습니까?
- 그녀의 유리 구두 한 짝 [a]
 - 그녀는 유리 구두 두 짝
 - 그녀의 드레스

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

- 무도회 ---- **b.** 사람들이 춤을 추는 성대한 공식 파티
- 성, 궁전 ---- **c.** 왕, 왕비, 혹은 다른 통치자들을 위한 큰 집
- 놀라게 하다 ---- **d.** 누군가를 매우 놀라게 하다
- 잔인한 ---- **a.** 사람들을 화나게 하고 다치게 하는

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

놓여 있는 / 무도회 / 맞다 / 초대했다

- 왕자는 젊은 아가씨들을 궁전의 성대한 무도회에 초대했습니다. [invited]
- 노파는 신데렐라에게 “12시 전에 무도회를 떠나라.” 라고 말했습니다. [ball]
- 왕자는 그녀의 유리 구두 한 짝이 땅바닥에 놓여 있는 것을 발견했습니다. [lying]
- 신발이 신데렐라에게 딱 맞았습니다. [fit]

Grammar Focus

수동태: be동사 + 과거분사

주어가 행동의 영향을 받을 때는 수동태를 사용합니다. 수동태는 (be동사 + 과거분사)의 형태로 씁니다.

알맞은 단어를 고르세요.

- 신데렐라의 아름다움에 모두 깜짝 놀랐습니다. [amazed]
- 아즈텍족은 잔인성 때문에 증오의 대상이었습니다. [hated]
- 그것은 영국에서 허용되지 않았습니다. [allowed]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

무도회 / 궁전 / 떠났다 / 찾다 / 잔인한, 매정한

Cinderella lived with her stepmother and stepsisters. They were **cruel** and selfish. One day she went to the ball at the **palace**. But she had to leave the **ball** before twelve. She was dancing with the prince, but suddenly **left** without a word. Finding one of her glass shoes, the prince began to **search** for the shoe's owner. When he found out the owner was Cinderella, he proposed to her. They were married and lived happily ever after.

신데렐라는 그녀의 새엄마와 배다른 언니들과 함께 살았습니다. 그들은 매정하고 이기적이었습니다. 어느 날, 신데렐라는 궁전에서 열리는 무도회에 갔습니다. 하지만 그녀는 12시 전에 무도회를 떠나야 했습니다. 왕자와 춤을 추다가, 그녀는 한마디 말도 없이 갑자기 떠나 버렸습니다. 그녀의 유리 구두 한 짝을 발견한 왕자는 신발의 주인을 찾기 시작했습니다. 왕자는 구두의 주인이 신데렐라인 것을 알고 신데렐라에게 청혼했습니다. 그들은 결혼해서 그 이후로 행복하게 살았습니다.

| 본문 해석 | 백설 공주

백설 공주는 사악한 여왕과 함께 살았습니다. 여왕은 매일 거울에게 물었습니다. “거울아, 모든 사람 중에 누가 가장 예쁘니?” 거울은 언제나 이렇게 대답했습니다. “여왕님이십니다. 여왕 폐하.” 하지만 어느 날 거울이 말했습니다.

“백설 공주가 모든 사람 중에 가장 예쁩니다.”

여왕은 사냥꾼에게 백설 공주를 숲속으로 데리고 가서 죽이라고 했습니다. 하지만 사냥꾼은 백설 공주를 숲속에 홀로 남겨두었습니다. 백설 공주는 작은 오두막을 발견하고 친절한 일곱 난쟁이를 만났습니다.

백설 공주가 여전히 살아 있다는 것을 알게 된 후, 여왕은 변장하고 백설 공주에게 독이 든 사과를 가지고 갔습니다.

백설 공주는 한 입을 먹고 쓰러져 죽게 되었습니다. 난쟁이들은 백설 공주를 유리관에 안치했습니다.

어느 날, 한 왕자가 백설 공주를 보았습니다. 그가 몸을 숙여 그녀에게 키스하자, 그녀가 다시 살아났습니다. 그때 백설 공주가 눈을 떴습니다.

왕자와 백설 공주는 사랑하게 되어 결혼했습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.T 2.F B 1.b 2.c 3.b 4.a

Vocabulary Focus A 1.c 2.a 3.d 4.b

B 1.fairest 2.left 3.kept 4.fell

Grammar Focus 1.and 2.and 3.and

Summary killed / poisoned / coffin / opened / lived

| Reading Focus | 99p.

- 왜 여왕은 백설 공주를 죽이고 싶어 했나요?
- 백설 공주는 언제 다시 살아났나요?

| Vocabulary | 99p.

- wicked (꺾) 사악한
- fair (꺾) 아름다운
- woods (꺾) 숲
- cottage (꺾) 오두막
- dwarf (꺾) (신화 속의) 난쟁이(dwarf - dwarves)
- disguise (꺾) 변장하다
- poison (꺾) 독을 넣다
- coffin (꺾) 관

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 여왕은 그녀의 요술 거울을 믿었습니다. [T]
2. 여왕은 일곱 난쟁이를 죽이려고 했습니다. [F]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 여왕은 그녀의 거울에게 무엇을 물어보았습니까? [b]
 - a. 가장 부유한 여자가 누구인지
 - b. 가장 아름다운 여자가 누구인지
 - c. 가장 똑똑한 여자가 누구인지
2. 여왕은 왜 백설 공주를 죽였습니까? [c]
 - a. 백설 공주가 여왕에게 불친절했기 때문에

- b. 백설 공주가 잘못을 저질렀기 때문에
- c. 백설 공주가 여왕보다 더 아름다웠기 때문에

3. 일곱 난쟁이가 백설 공주를 위해서 무엇을 했습니까? [b]

- a. 그들은 백설 공주를 숲속에서 구해 주었습니다.
- b. 그들은 백설 공주를 유리관에 보관했습니다.
- c. 그들은 백설 공주를 여왕에게 보냈습니다.

4. 사냥꾼은 숲속에서 무엇을 했습니까? [a]

- a. 백설 공주를 그곳에 홀로 남겨두었습니다.
- b. 그곳에서 백설 공주를 죽였습니다.
- c. 백설 공주에게 그의 사랑을 받아달라고 간청했습니다.

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 숲 ---- c. 나무가 많이 있는 넓은 지역
2. 오두막 ---- a. 시골에 있는 작은 집
3. (신화 속의) 난쟁이 ---- d. 난쟁이처럼 보이는 상상의 존재
4. 관 ---- b. 죽은 사람이 묻히는 긴 상자

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

보관했다 / 가장 아름다운 / 남겨 두었다 / 빠졌다

1. 여왕은 거울에게 “거울아, 모든 사람 중에 누가 가장 아름답니?”라고 물었습니다. [fairest]
2. 사냥꾼은 백설 공주를 숲속에 홀로 남겨두었습니다. [left]
3. 난쟁이들은 그녀를 유리관 속에 보관했습니다. [kept]
4. 왕자와 백설 공주는 사랑에 빠졌고, 결혼했습니다. [fell]

Grammar Focus

접속사 and

두 개의 상황이 연속해서 일어난 경우, and(그리고)로 연결해 줄 수 있습니다. 이때 주어가 중복된다면 and 다음의 주어는 생략해도 됩니다. 두 개의 상황이 반대되는 상황이어서 대조를 이룰 때는 but(그러나)을 사용합니다.

알맞은 단어를 고르세요.

1. 여왕은 사냥꾼을 시켜 백설 공주를 숲속으로 끌고가 죽이라고 했습니다. [and]
2. 그녀는 작은 오두막을 발견했고 친절한 일곱 난쟁이를 보았습니다. [and]
3. 여왕은 변장을 하고 백설 공주에게 독이 든 사과를 가져갔습니다. [and]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

살았다 / 관 / 독이 든 / 죽였다 / (눈을) 떴다

Right after her magic mirror said Snow White was the most beautiful one of all, the wicked queen tried to get rid of her. Finally she **killed** Snow White herself with a **poisoned** apple. The seven dwarves kept Snow White in a glass **coffin**. A prince kissed her, and Snow White came back to life and **opened** her eyes. She and the prince got married and **lived** happily ever after.

마술 거울이 백설 공주가 모든 사람 중에 가장 아름답다고 말하자마자, 사악한 여왕은 백설 공주를 없애 버리려고 했습니다. 마침내, 여왕은 독이 든 사과로 백설 공주를 직접 죽였습니다. 일곱 난쟁이가 백설 공주를 유리관에 보관했습니다. 왕자가 그녀에게 키스하자 백설 공주가 다시 살아나 눈을 떴습니다. 백설 공주와 왕자는 결혼해서 그 이후로 행복하게 살았습니다.

| 본문 해석 | 오케스트라

오케스트라에는 모든 악기군-타악기, 현악기, 목관 악기, 그리고 금관 악기-들이 한데 모입니다. 오케스트라를 구성하기 위해서는 많은 악기를 연주하는 많은 연주자들이 필요합니다.

오케스트라에는 지휘자가 있습니다. 지휘자는 악기를 연주하지 않습니다. 지휘자는 오케스트라 앞에 서서 연주자들이 연주해야 할 때 그들이 함께 있으면서 연주하도록 도와주는 사람입니다. 지휘자는 한 팀의 코치와 같습니다. 지휘자는 오케스트라의 모든 단원들이 최고로 잘 연주하고 알맞은 때에 각자의 연주를 할 수 있도록 해야 합니다. 존경을 표하기 위해 사람들은 때로 지휘자를 '마에스트로(명지휘자)'라고 부르는데, 이는 '마스터(거장)'라는 뜻입니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.T 2.F B 1.a 2.c 3.b 4.a

Vocabulary Focus A 1.b 2.c 3.d 4.a

B 1.percussion 2.conductor 3.like 4.respect

Grammar Focus 1.which 2.which 3.which

Summary orchestra / conductor / play / right / maestro

| Reading Focus | 105p.

- 오케스트라를 구성하는 데 무엇이 필요한가요?
- 지휘자는 무엇을 하나요?

| Vocabulary | 105p.

- instrument (명) 악기
- percussion (명) 타악기
- string (명) 현악기
- brass (명) 금관 악기
- wind (명) 관악기
- conductor (명) 지휘자
- musician (명) 연주자, 음악가
- respect (명) 존경 (동) 존경하다
- address (동) 부르다

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 관악기는 오케스트라에 들어갑니다. [T]
2. 지휘자는 악기를 연주해야 합니다. [F]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [a]
 - a. 오케스트라와 지휘자
 - b. 오케스트라의 여러 악기
 - c. 오케스트라 단원
2. 오케스트라는 무엇으로 구성됩니까? [c]
 - a. 많은 가수
 - b. 많은 지휘자
 - c. 여러 악기를 연주하는 많은 연주자

3. 누가 오케스트라를 이끄니까? [b]
- a. 작곡가
 - b. 지휘자
 - c. 첼로 연주자
4. '마에스트로'는 무엇을 의미합니까? [a]
- a. 거장
 - b. 아저씨
 - c. 여자 주인

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 현악기 ---- b. 줄이 있는 악기
2. 금관 악기 ---- c. 금속으로 만들어진 악기
3. 타악기 ---- d. 드럼이나 종 같은 악기
4. 관악기 ---- a. 바람을 불어넣어 연주하는 악기

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

~와 같은 / 지휘자 / 존경 / 타악기

1. 오케스트라에는 타악기와 관악기가 한데 모입니다. [percussion]
2. 지휘자는 연주자들이 연주해야 할 때 연주하는 것을 돕습니다. [conductor]
3. 지휘자는 한 팀의 코치와 같습니다. [like]
4. 존경을 표하기 위해, 사람들은 지휘자를 '마에스트로'라고 부릅니다. [respect]

Grammar Focus

사물 명사 바로 뒤에 이어지는 which

관계대명사는 두 개의 문장을 하나로 연결시켜주는 접속사로, 대명사의 역할을 합니다. 앞선 문장에서 나온 사

물 명사에 대해 보충 설명을 해줄 때 그 명사 바로 뒤에 관계대명사 which를 쓴 후 동사와 나머지 내용을 써 줍니다. 이때 쓰이는 which는 의문사가 아니라 앞의 명사와 이어 주며 주어 역할을 하기 때문에 주격 관계대명사라고 합니다. which 앞에 심표가 쓰이면 덧붙여서 설명하는 것입니다. 참고로, maestro는 '명지휘자'라는 뜻의 '사람'이지만 1번에 쓰인 maestro는 사람이 아니라 그냥 단어의 의미로만 쓰인 것입니다. 그래서 who가 아니라 which를 사용한 것입니다.

알맞은 단어를 고르세요.

1. 사람들은 때로 지휘자를 '마에스트로'라고 부르는데, 이는 '거장'이라는 뜻입니다. [which]
2. 그 사진을 봤어요? 탁자 위에 있던 거요. [which]
3. 나는 이메일을 읽었는데, 그것은 존에게서 온 것이었습니다. [which]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

오케스트라 / 마에스트로 / 연주하다 / 지휘자 / 알맞은

Percussion, string, wind, and brass instruments together make an **orchestra**. The orchestra has a **conductor**. The conductor stands in front of the orchestra and helps the musicians **play** their best at the **right** time. The conductor is also called '**maestro**' which means 'master.' 타악기, 현악기, 목관 악기, 그리고 금관 악기가 함께 오케스트라를 구성합니다. 오케스트라에는 지휘자가 있습니다. 지휘자는 오케스트라 앞에 서서, 연주자들이 알맞은 때에 최고로 잘 연주하도록 돕습니다. 지휘자는 '마에스트로'라고 불리기도 하는데, 그 말은 '거장'을 의미합니다.

| 본문 해석 | 위대한 작곡가들과 교향곡

모차르트, 바흐, 베토벤, 그리고 차이코프스키와 같은 작곡가들의 음악을 클래식 음악이라고 부릅니다.

교향곡은 매우 특별한 종류의 클래식 음악입니다. 교향곡은 오케스트라 연주를 위해 쓰여진 곡입니다. 교향곡은 꽤 긴 곡으로, 때로 30분이나 그 이상이 되기도 합니다. 교향곡은 몇 부분으로 나누어지는데 대개 세 개 또는 네 개의 부분입니다. 그 부분들을 악장이라고 합니다.

교향곡을 쓰는 다양한 방식이 있습니다. 모차르트는 41개의 교향곡을 썼습니다.

베토벤은 아홉 개의 위대한 교향곡을 썼습니다. 베토벤의 〈5번 교향곡〉 도입부는 모든 클래식 음악 중 가장 유명한 악장 가운데 하나입니다. 요제프 하이든은 ‘교향곡의 아버지’로 알려져 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.T 2.T B 1.a 2.c 3.c 4.b

Vocabulary Focus A 1.b 2.a 3.d 4.c

B 1.orchestra 2.long 3.divided 4.Father

Grammar Focus 1.A symphony may be quite a long piece.

2.I may be late, so don't wait for me.

Summary

classical / symphony / long / divided / movements

| Reading Focus | 111p.

- 누가 교향곡을 작곡했나요?
- ‘교향곡의 아버지’는 누구인가요?

| Vocabulary | 111p.

- composer (명) 작곡가
- symphony (명) 교향곡
- special (형) 특별한
- classical (형) 고전의, 클래식 음악의
- piece (명) 곡, 소곡, 악곡
- write (동) 작곡하다, 쓰다 (write - wrote - written)
- divide (동) 나누다
- movement (명) 악장
- famous (형) 유명한

| 그림 자료 | 112p.

- Great composers of classical music

위대한 클래식 음악 작곡가

- Bach 바흐
- Mozart 모차르트
- Beethoven 베토벤
- Tchaikovsky 차이콥스키

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 오케스트라는 하나의 교향곡을 30분 간 연주할 수 있습니다. [T]
2. 클래식 음악에서 가장 유명한 악장 중의 하나는 베토벤의 〈5번 교향곡〉에서 나옵니다. [T]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [a]

- a. 클래식 음악과 교향곡
- b. 교향곡의 악장
- c. 클래식 음악가의 삶

2. 교향곡의 악장은 무엇입니까? [c]

- a. 지휘자의 움직임
- b. 악기의 움직임
- c. 나뉜 부분

3. 누가 아홉 개의 위대한 교향곡을 작곡했습니까? [c]

- a. 바흐 b. 모차르트 c. 베토벤

4. '교향곡의 아버지'는 누구입니까? [b]

- a. 모차르트 b. 하이든 c. 베토벤

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

- 1. 작곡가 ---- b. 곡을 쓰는 사람
- 2. 특별한 ---- a. 평범하거나 일반적이지 않은
- 3. 작곡하다, 쓰다 ---- d. 새 곡, 책 등을 만들어 내다
- 4. 나누다 ---- c. 무엇을 두 개 이상의 부분으로 분리하다

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

아버지 / 오케스트라 / 나뉜 / 긴

- 1. 교향곡은 오케스트라가 연주할 수 있도록 쓰여진 곡입니다. [orchestra]
- 2. 교향곡은 꽤 긴 곡일 수 있습니다. [long]
- 3. 교향곡은 몇 부분으로 나뉘어지는데 보통 세 개 또는 네 개의 부분입니다. [divided]
- 4. 요제프 하이든은 '교향곡의 아버지'로 알려져 있습니다. [Father]

Grammar Focus

조동사 may

may + 동사원형: ~할 수 있다(약한 가능성)

조동사는 동사 앞에 쓰여서 동사의 의미를 도와줍니다. 그 중에 may는 '~할 수 있다'는 '가능성'을 나타낼 때도 사용합니다. 다만 그 가능성이 그다지 크지 않을 때 사용합니다. 조동사 다음에 동사원형을 쓴다는 것은 이제 잘 알고 있죠?

다음 문장을 보기와 같이 바꾼 다음 문장을 다시 쓰세요.

- 1. [A symphony may be quite a long piece.]
교향곡은 꽤 긴 곡일 수 있습니다.
- 2. [I may be late, so don't wait for me.]
저는 늦을 수 있으니 저를 기다리지 마세요.

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

나뉜 / 클래식의 / 교향곡 / 악장 / 긴

A symphony is a special kind of **classical** music. An orchestra is designed to play a **symphony**. It takes a **long** time to listen to an entire symphony. It may take half an hour or more. It is usually **divided** into 3 or 4 **movements**. The beginning of Beethoven's *Fifth Symphony* is one of the most famous movements.

교향곡은 특별한 종류의 클래식 음악입니다. 오케스트라는 교향곡을 연주하도록 구성된 것입니다. 교향곡 한 곡을 다 듣는 데에는 긴 시간이 걸립니다. 30분 이상 걸릴 수 있습니다. 교향곡은 보통 세 개 또는 네 개의 악장으로 나뉩니다. 베토벤의 <5번 교향곡>의 도입부는 가장 유명한 악장 중의 하나입니다.

| 정답 |

Review Vocabulary Test

A 1. composer / 작곡가 2. percussion / 타악기 3. palace / 성, 궁전
4. dwarf / (신화 속의) 난쟁이

B 1. left 2. respect 3. divided 4. lying

C

| | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|----------------|----------------|---|---|---|----------------|--|
| ¹ b | r | a | s | ² s | | | | | |
| a | | | | p | | | | ³ w | |
| l | | | | e | | | | r | |
| l | | | ⁴ c | o | f | f | i | n | |
| | | | i | | | | t | | |
| ⁵ c | o | t | t | a | g | e | | e | |
| | | | l | | | | | | |

Review Grammar Test

A 1. and 2. be 3. allowed 4. which

B 1. Everyone was amazed by Cinderella's beauty.

2. I read the email, which came from John.

3. The queen told her hunter to take Snow White into the woods and kill her.

| 문제 정답 및 해석 |

Review Vocabulary Test

A 알맞은 단어와 우리말 뜻을 쓰세요.

1. 곡을 쓰는 사람 [composer / 작곡가]
2. 드럼이나 종 같은 악기 [percussion / 타악기]
3. 왕, 왕비, 혹은 다른 통치자들을 위한 큰 집 [palace / 성, 궁전]
4. 난쟁이처럼 보이는 상상의 존재 [dwarf / (신화 속의) 난쟁이]

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

놓여 있는 / 남겨 두었다 / 나누어진 / 존경

1. 사냥꾼은 백설 공주를 숲속에 홀로 남겨두었습니다. [left]
2. 존경을 표하기 위해, 사람들은 지휘자를 '마에스트로'라고 부릅니다. [respect]
3. 교향곡은 몇 부분으로 나누어지는데, 보통 세 개나 네 개 부분입니다. [divided]
4. 왕자는 그녀의 유리 구두 한 짝이 땅바닥에 놓여 있는 것을 발견했습니다. [lying]

C 크로스워드 퍼즐을 완성하세요.

가로

1. 금속으로 만들어진 악기 [brass]
4. 죽은 사람이 묻히는 긴 상자 [coffin]
5. 시골에 있는 작은 집 [cottage]

세로

1. 사람들이 춤을 추는 성대한 공식 파티 [ball]
2. 평범하거나 일반적이지 않은 [special]
3. 새 곡, 책 등을 만들어 내다 [write]

Review Grammar Test

A 알맞은 단어를 고르세요.

1. 백설공주는 작은 오두막을 발견했고 친절한 일곱 난쟁이를 보았습니다. [and]
2. 교향곡은 꽤 긴 곡일 수 있습니다. [be]
3. 그것은 영국에서 허용되지 않았습니다. [allowed]
4. 그 사진을 봤어요? 탁자 위에 있던 거요. [which]

B 밑줄 친 단어를 바르게 고친 다음 문장을 다시 쓰세요.

1. [Everyone was amazed by Cinderella's beauty.]
신데렐라의 아름다움에 모두 깜짝 놀랐습니다.
2. [I read the email, which came from John.] 나는 이메일을 읽었는데, 그것은 존에게서 온 것이었습니다.
3. [The queen told her hunter to take Snow White into the woods and kill her.]
여왕은 사냥꾼에게 백설 공주를 숲속으로 데리고 가 죽이라고 했습니다.

| 본문 해석 | 도형

선들이 만나면 도형이 만들어집니다. 여기 세 가지 도형이 있습니다: 원, 정사각형, 삼각형.

다음은 다른 세 가지 도형입니다: 직사각형, 타원형, 마름모.

서로 다른 도형은 여러분에게 서로 다른 느낌과 생각을 불러일으킵니다.

원과 정사각형을 다시 보세요. 어느 도형이 움직이는 것을 생각나게 하나요? 원은 굴러가기 때문에 바퀴, 구슬, 공을 생각나게 할 수 있습니다. 정사각형과 직사각형은 한 곳에 가만히 있는 것 같아서, 여러분에게 냉장고 같은 큰 직사각형의 사물을 떠올리게 할 수 있습니다. 삼각형은 꼭짓점이 있고, 그 꼭짓점은 하늘로 치솟는 로켓처럼 특정한 방향으로 움직이는 어떤 것을 떠올리게 할 수 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.T 2.F B 1.a 2.b 3.c 4.b

Vocabulary Focus A 1.c 2.a 3.d 4.b

B 1.shapes 2.rest 3.points 4.moving

Grammar Focus 1.feel 2.think 3.think

Summary shapes / different / wheels / Squares / moving

| Reading Focus | 121p.

- 정사각형은 무엇인가요?
- 타원형은 무엇인가요?

| Vocabulary | 121p.

- circle 원
- square 정사각형
- triangle 삼각형
- rectangle 직사각형
- oval 타원형
- diamond 마름모
- different 다른
- roll 구르다
- wheel 바퀴
- marble 구슬

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 선을 함께 연결하면 도형이 됩니다. [T]
2. 여러 가지 도형은 여러분에게 똑같은 느낌과 생각을 줄 수 있습니다. [F]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [a]
 - a. 도형과 도형이 떠오르게 하는 것
 - b. 다른 종류의 선, 같은 생각
 - c. 선과 방향
2. 어느 것이 정사각형입니까? [b]

a.



b.



c.



3. 원은 무엇을 생각나게 합니까? [c]
- a. 냉장고
 - b. 탁자
 - c. 움직이는 물체
4. 무엇이 로켓을 생각하게 할 수 있습니까? [b]
- a. 원
 - b. 삼각형
 - c. 정사각형

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 다른 ---- c. 다른 무엇 또는 다른 사람과 같지 않은
2. 구르다 ---- a. 계속해서 회전하면서 움직이다
3. 바퀴 ---- d. 자동차나 자전거의 아래에 있는 둥근 것 중 하나
4. 구슬 ---- b. 작고 색깔이 있는 유리 공

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

움직이는 / 꼭짓점 / 도형 / 가만히 있다

1. 선이 함께 연결되면, 그것은 도형을 이룹니다. [shapes]
2. 정사각형과 직사각형은 한 곳에 가만히 있는 것처럼 보입니다. [rest]
3. 삼각형은 꼭짓점이 있습니다. [points]
4. 삼각형의 꼭짓점은 특정한 방향으로 움직이는 어떤 것을 생각나게 할 수 있습니다. [moving]

Grammar Focus

사역동사 make

make + 목적어 + 동사원형: (목적어)가 ~하게 하다

사역동사 make는 '시킨다'는 의미가 있어서 <make + 목적어 + 동사원형>의 형태로 쓰면 '~로 하여금 뭔가를 ...하게 만들다'라는 의미가 됩니다.

알맞은 말을 고르세요.

1. 서로 다른 도형은 여러분에게 서로 다른 느낌과 생각을 불러일으킵니다. [feel]
2. 원은 바퀴, 구슬, 그리고 공을 생각나게 할 수 있습니다. [think]
3. 어느 것이 움직이는 것을 생각나게 하나요? [think]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

여러 가지의 / 정사각형 / 바퀴 / 움직이는 / 도형

Lines make **shapes**. Different shapes can make you think **different** things. Circles make you think of **wheels**, marbles, and balls. **Squares** and rectangles seem to rest in one place. Triangles have points that make you think of something **moving** in a certain direction.

선은 도형을 만듭니다. 여러 가지 도형은 여러분에게 여러 가지 것들을 생각하게 할 수 있습니다. 원은 바퀴, 구슬, 그리고 공을 생각나게 합니다. 정사각형과 직사각형은 한 곳에 가만히 있는 것처럼 보입니다. 삼각형은 여러분에게 특정한 방향으로 움직이는 어떤 것을 생각나게 하는 꼭짓점이 있습니다.

| 본문 해석 | 초상화

학교에서 사진을 찍은 적이 있나요? 또는 집의 벽이나 선반에 걸린 여러분의 사진이 있나요? 그런 것이 여러분의 초상화입니다. 초상화는 인물 사진[그림]입니다.

초상화는 카메라로 찍거나 혹은 데생으로 그리거나 물감으로 그릴 수도 있습니다. 세상에서 가장 유명한 초상화는 아마도 <모나리자>일 것입니다. 그것은 5백여 년 전 이탈리아의 화가 레오나르도 다 빈치가 그렸습니다.

<모나리자> 얼굴의 표정을 보세요. 수백 년 동안 사람들은 그녀의 표정에 매료되어 왔습니다. 그녀가 무슨 생각을 하고 있을 거라고 생각하나요? 초상화는 어떤 사람과 그 사람이 살았던 시대에 대해서 많은 것을 알려 줄 수 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1.F 2.T B 1.b 2.a 3.c 4.c

Vocabulary Focus A 1.b 2.a 3.d 4.c

B 1.portrait 2.drawn 3.expression 4.fascinated

Grammar Focus 1. Have you had your picture taken at school?
2. People have been fascinated by her expression.

Summary portrait / taken / painted / expression / fascinated

| Reading Focus | 127p.

- 초상화는 무엇인가요?
- 누가 <모나리자>를 그렸나요?

| Vocabulary | 127p.

- picture [그림] 사진, 그림
- shelf [선반] 선반
- portrait [초상화] 초상화
- draw [그리다] (선으로) 그리다, 스케치하다
- paint [그림물감] (그림 물감 등으로) 그리다
- expression [표정, 표현] 표정, 표현
- fascinate [매혹하다] 마음을 사로잡다, 매혹하다

| 그림 자료 | 128p.

- portrait of the *Mona Lisa* <모나리자> 초상화

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 초상화는 카메라로 찍을 수 없습니다. [F]
2. 이탈리아 출신의 레오나르도 다 빈치가 <모나리자>를 그렸습니다. [T]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [b]
 - a. 초상화를 그리는 방법
 - b. 초상화와 <모나리자>
 - c. <모나리자>의 얼굴
2. 초상화는 무엇입니까? [a]
 - a. 사람의 그림
 - b. 풍경 그림
 - c. 건물 그림

3. <모나리자>는 언제 그려졌습니까? [c]
- a. 약 100년 전에
 - b. 약 300년 전에
 - c. 약 500년 전에
4. 초상화가 무엇을 알려 줄 수 있습니까? [c]
- a. 사람이 무엇을 먹는지
 - b. 사람이 무엇을 들고 다니는지
 - c. 사람이 사는 시대

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

- 1. 선반 ---- b. 벽에 부착된 길고 평평하며 좁은 판
- 2. 그리다 ---- a. 물감을 이용하여 그림을 만들다
- 3. 표정 ---- d. 어떤 사람의 얼굴 모습
- 4. 매료시키다 ---- c. 사람을 끌다

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

매료된 / 표정 / 초상화 / (데생으로) 그려진

- 1. 우리는 사람의 그림을 초상화라고 부릅니다. [portrait]
- 2. 초상화는 데생으로 그려지거나 물감으로 그려질 수 있습니다. [drawn]
- 3. <모나리자> 얼굴의 표정을 보세요. [expression]
- 4. 수백 년 동안, 사람들은 그녀의 표정에 매료되어 왔습니다. [fascinated]

Grammar Focus

현재완료 시제

Have/Has + 주어 + 과거분사 ~?: ~한 적이 있나요?

주어 + have/has + 과거분사: ~한 적이 있다

과거의 경험을 말하거나, 혹은 과거에 시작된 일이 지금까지 계속되어 오고 있거나 완료된 경우 현재완료 시제를 씁니다. 현재완료 시제의 형태는 <have/has + 과거분사>입니다. '~한 적이 있다', '그 동안 ~해 왔다', '지금까지 ~해 왔다' 등의 의미가 담겨 있습니다. 현재완료 시제의 의문문은 <Have/Has + 주어 + 과거분사>의 어순으로 씁니다.

밑줄 친 부분을 보기와 같이 바꾼 다음 문장을 다시 쓰세요.

- 1. [Have you had your picture taken at school?]
학교에서 사진을 찍은 적이 있나요?
- 2. [People have been fascinated by her expression.]

사람들은 모나리자의 표정에 매료되어 왔습니다.

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

(물감으로) 그린 / (사진이) 찍힌 / 표정 / 매료시켰다 / 초상화

A **portrait** is a picture of a person. Not only can it be **taken** with a camera, but it can be drawn or **painted**. The most famous portrait in the world, the *Mona Lisa*, was painted by Leonardo da Vinci. The **expression** on the *Mona Lisa*'s face has **fascinated** people for a long time.

초상화는 사람의 그림입니다. 초상화는 카메라로 찍을 수 있을 뿐 아니라, 데생으로 그리거나 물감으로 그릴 수 있습니다. 세상에서 가장 유명한 초상화는 레오나르도 다 빈치가 그린 <모나리자>입니다. <모나리자> 얼굴의 표정은 오랫동안 사람들을 매료시켜 왔습니다.

| 본문 해석 | 시계 보기

벽[탁상]시계나 손목시계는 시를 나타내는 짧은 바늘과 분을 나타내는 긴 바늘이 있습니다. 분침이 12에 있고 시침이 5에 있으면 5시입니다. 5시는 때로 5:00라고 적습니다.

정오 이전의 시간을 A.M.이라고 부릅니다. A.M.은 오전입니다. 정오 이후의 시간을 P.M.이라고 부릅니다. P.M.은 오후부터 자정까지입니다. 그래서 5 A.M.은 오전 5시이며, 5 P.M.은 오후 5시입니다.

분침이 6에 있고 시침이 7과 8 사이에 있으면 7:30입니다. 7:30은 일곱 시 삼십 분으로 적습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup A 1. F 2. F B 1. a 2. b 3. a 4. b

Vocabulary Focus A 1. b 2. c 3. d 4. a

B 1. before 2. after 3. P.M. 4. written

Grammar Focus 1. has 2. am 3. were

Summary hands / hours / minutes / morning / afternoon

| Reading Focus | 133p.

- 오후(P.M.)는 무엇인가요?
- 7:30은 언제인가요?

| Vocabulary | 133p.

- clock **㉠** 시계
- watch **㉠** 손목시계
- hand **㉠** 시계 바늘
- o'clock **㉠** ~시(시각을 나타냄)
- noon **㉠** 정오
- midnight **㉠** 자정
- A.M. 오전(라틴어 ante meridiem의 약어)
- P.M. 오후(라틴어 post meridiem의 약어)
- between **㉠** ~의 사이에

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 시계의 짧은 바늘은 분을 나타냅니다. [F]
2. 5 P.M.은 오전 5시입니다. [F]

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [a]
 - a. 시계를 보는 방법
 - b. 분과 시간
 - c. A.M.(오전)과 P.M.(오후)
2. 시를 알려 주기 위해 시계는 무엇이 필요합니까? [b]
 - a. 긴 바늘
 - b. 짧은 바늘
 - c. 두 개의 긴 바늘
3. P.M.은 언제입니까? [a]
 - a. 오후부터 자정까지

- b. 오전
- c. 정오 전

4. 7:30은 어떻게 적습니까? [b]
- a. 30분 전 7시
 - b. 7시 30분
 - c. 8시 30분

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

1. 시계 바늘 ---- **b.** 시계 위의 숫자를 가리키는 긴 조 각 중 하나
2. 정오 ---- **c.** 낮 12시
3. ~ 사이에 ---- **d.** 두 개의 사물을 분리하는 공간에
4. ~시 ---- **a.** 시계가 정확한 시를 가리키는 때

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

오후 / ~ 전에 / 쓰여진 / ~ 후에

1. 정오 이전의 시간은 오전이라고 불립니다. [before]
2. 정오 이후의 시간은 오후라고 불립니다. [after]
3. 오후 3시는 오후 3시입니다. [P.M.]
4. 때로 7:30은 일곱 시 삼십 분이라고 적습니다. [written]

Grammar Focus

접속사 or와 and가 주어에 쓰일 때

A or B + 동사(수를 B에 일치시킴)

A and B + 동사(복수형)

접속사 or는 두 개의 어휘, 구 또는 문장을 연결하여 'A 또는 B', 'A나 B'의 의미를 나타냅니다. 현재 시제의 문

장에서 or가 주어 부분에 쓰였을 때 동사의 형태는 B에 일치시킵니다. 예를 들어 B가 단수이면 단수 동사를 쓰고 복수이면 복수 동사를 써야 합니다. 그리고 A and B가 주어일 때는 항상 복수형 동사를 씁니다.

알맞은 단어를 고르세요.

1. 벽시계나 손목시계는 시를 나타내는 짧은 바늘과 분을 나타내는 긴 바늘이 있습니다. [has]
2. 너 아니면 내가 챔피언이 될 거야. [am]
3. 그들과 그녀는 영어를 잘합니다. [are]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

오후 / 분 / 시계 바늘 / 시간 / 오전

A clock or a watch has two **hands**: a short one and a longer one. The short hand shows the **hours**, and the longer one shows the **minutes**. A.M. is in the **morning** and P.M. is from the **afternoon** until midnight. Five A.M. is 5 o'clock in the morning. Sometimes 7:30 is written seven-thirty.

벽[탁상]시계나 손목시계에는 두 개의 **바늘**이 있습니다: 짧은 것과 더 긴 것이 있습니다. 짧은 바늘은 **시**를 나타내고, 더 긴 것은 **분**을 나타냅니다. A.M.(오전)은 **오전**이고, P.M.(오후)은 **오후**부터 자정까지입니다. 오전 5시는 아침 5시입니다. 때로 7:30은 일곱 시 삼십 분이라고 적습니다.

| 본문 해석 | 돈 세기

동전은 보통 통화나 화폐로 사용되는 둥근 금속 조각입니다. 동전은 약 2,600년 동안 만들어져 왔습니다.

다음은 미국에서 사용되고 있는 동전의 사진입니다.

1페니는 1센트의 가치가 있습니다.

1니켈은 5센트의 가치가 있습니다.

1다임은 10센트의 가치가 있습니다.

1쿼터는 25센트의 가치가 있습니다.

위 동전들의 각 이름과 얼마의 가치가 있는지 익혀 보세요. 돈은 숫자 세기, 더하기, 빼기 연습을 할 때 사용될 수 있습니다.

여기 사진에 얼마의 돈이 있나요?

다임을 10단위로 세어 보세요: 10센트, 20센트, 30센트.

니켈을 5단위로 세어 보세요: 35센트, 40센트, 45센트.

페니를 1단위로 세어 보세요: 46센트, 47센트, 48센트.

그래서 48센트가 사진에 나타나 있습니다.

| 정답 |

Comprehension Checkup **A** 1.F 2.T **B** 1.c 2.a 3.b 4.c

Vocabulary Focus **A** 1.d 2.a 3.b 4.c

B 1.made 2.nickel 3.dime 4.quarter

Grammar Focus 1.A coin 2.cents 3.much

Summary coins / Counting / names / much / worth

| Reading Focus | 139p.

- 어떤 종류의 동전이 있나요?
- 미국에서 다임(10센트)은 얼마의 가치가 있나요?

| Vocabulary | 139p.

- coin 동전
- metal 금속
- currency 통화
- picture 사진, 그림 사진으로 나타내다, 그림으로 그리다
- penny 페니(1센트)
- nickel 니켈(5센트)
- dime 다임(10센트)

- quarter 쿼터(25센트)
- worth ~의 가치가 있는
- practice 연습하다

| 문제 정답 및 해석 |

Comprehension Checkup

A 맞는 문장은 T를, 맞지 않는 문장은 F를 고르세요.

1. 니켈은 1페니보다 가치가 더 적게 나갑니다. **[F]**
2. 4쿼터는 1달러가 됩니다. **[T]**

B 가장 알맞은 답을 고르세요.

- 1. 본문은 무엇에 관한 글입니까? [c]
 - a. 센트의 중요성
 - b. 센트 단위로 세는 법
 - c. 동전과 돈 세기
- 2. 동전은 무엇입니까? [a]
 - a. 화폐로 사용되는 둥근 금속 조각
 - b. 운동선수에게 주는 둥근 금속 조각
 - c. 진열된 정사각형 모양의 금속 조각
- 3. 2개의 다임과 3개의 니켈은 얼마입니까? [b]
 - a. 30센트 b. 35센트 c. 40센트
- 4. 무엇이 25센트의 가치가 있습니까? [c]
 - a. 1다임 b. 1니켈 c. 1쿼터

Vocabulary Focus

A 다음 단어를 알맞은 뜻과 연결하세요.

- 1. 금속 ----- d. 철이나 금 등과 같은 딱딱하며, 대개 반짝거리는 물질
- 2. 통화 ----- a. 한 국가가 사용하는 돈의 형태
- 3. 연습하다 ----- b. 기량을 향상시키기 위해 규칙적으로 어떤 활동을 하다
- 4. 그림을 그리다 ----- c. 사진이나 그림으로 무언가를 나타내다

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

다임(10센트) / 니켈(5센트) / 쿼터(25센트)
/ 만들어진

- 1. 동전은 약 2,600년 동안 만들어져 왔습니다. [made]
- 2. 1니켈은 5센트의 가치가 있습니다. [nickel]
- 3. 1다임은 10센트의 가치가 있습니다. [dime]
- 3. 1쿼터는 25센트의 가치가 있습니다. [quarter]

Grammar Focus

셀 수 없는 명사와 셀 수 있는 명사

money(돈)는 셀 수 없는 명사입니다. 하지만 돈의 종류인 coin(동전), bill(지폐), cent(센트), penny(1센트), dime(10센트) 등은 셀 수 있는 명사입니다. 그래서 특히 주의해야 합니다. 셀 수 있는 것의 양에 대해 물을 때는 how many ~를 쓰며, 셀 수 없는 것의 양에 대해 물을 때는 how much ~를 씁니다.

알맞은 단어를 고르세요.

- 1. 동전은 둥근 금속 조각입니다. [A coin]
- 2. 1다임은 10센트의 가치가 있습니다. [cents]
- 3. 여기 사진에 얼마의 돈이 있나요? [much]

Summary

본문을 요약하기 위해 빈칸에 알맞은 단어를 골라 채우세요.

많은 / 동전 / 세는 것 / ~의 가치가 있는 / 이름

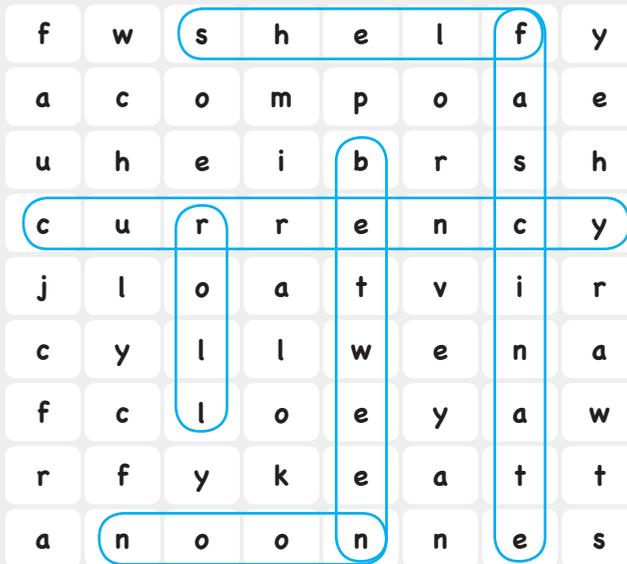
People began to make **coins** 2,600 years ago. A nickel is worth 5 cents. A dime is worth 10 cents. A quarter is worth 25 cents. **Counting** money correctly is very important. Remember the **names** of the coins and how **much** they are **worth**.

사람들은 2,600년 전에 동전을 만들기 시작했습니다. 1 니켈은 5센트의 가치가 있습니다. 1다임은 10센트의 가치가 있습니다. 1쿼터는 25센트의 가치가 있습니다. 돈을 맞게 세는 것은 매우 중요합니다. 각 동전의 이름과 각 동전이 얼마나 많은 가치가 있는지 기억하세요.

| 정답 |

Review Vocabulary Test

- A** 1. expression / 표정 2. practice / 연습하다 3. wheel / 바퀴
4. hand / 시계 바늘
- B** 1. quarter 2. before 3. portrait 4. shapes
- C** 1. fascinate 2. noon 3. roll 4. between 5. currency 6. shelf



Review Grammar Test

- A** 1. been 2. think 3. cents 4. are
- B** 1. Have you had your picture taken at school?
2. Circles can make you think of wheels, marbles, and balls.
3. A clock or a watch has a short hand for the hours and a longer hand for the minutes.

| 문제 정답 및 해석 |

Review Vocabulary Test

A 알맞은 단어와 우리말 뜻을 쓰세요.

- 어떤 사람의 얼굴 모습 [expression / 표정]
- 기량을 향상시키기 위해 규칙적으로 어떤 활동을 하다 [practice / 연습하다]
- 자동차나 자전거의 아래에 있는 둥근 것 중 하나 [wheel / 바퀴]
- 시계 위의 숫자를 가리키는 긴 조각 중 하나 [hand / 시계 바늘]

B 다음 빈칸에 알맞은 단어를 고르세요.

도형 / 쿼터(25센트) / ~ 전에 / 초상화

- 1쿼터는 25센트의 가치가 있습니다. [quarter]
- 정오 이전의 시간은 오전이라고 불립니다. [before]
- 우리는 사람의 그림을 초상화라고 부릅니다. [portrait]
- 선이 함께 연결되면, 그것은 도형을 이룹니다. [shapes]

C 알맞은 단어를 쓰세요. 그 다음 퍼즐에서 그 단어를 찾아 동그라미 하세요.

- 사람을 끌다 [fascinate]
- 낮 12시 [noon]
- 계속해서 회전하면서 움직이다 [roll]
- 두 개의 사물을 분리하는 공간에 [between]
- 한 국가가 사용하는 돈의 형태 [currency]
- 벽에 부착된 길고 평평하며 좁은 판 [shelf]

Review Grammar Test

A 알맞은 단어를 고르세요.

- 사람들은 그녀의 표정에 매료되어 왔습니다. [been]
- 어느 것이 움직이는 것을 생각나게 하나요? [think]
- 1니켈은 5센트의 가치가 있습니다. [cents]
- 그들과 그녀는 영어를 잘합니다. [are]

B 밑줄 친 단어를 바르게 고친 다음 문장을 다시 쓰세요.

- [Have you had your picture taken at school?]
학교에서 사진을 찍은 적이 있나요?
- [Circles can make you think of wheels, marbles, and balls.] 원은 바퀴, 구슬, 그리고 공을 생각나게 할 수 있습니다.
- [A clock or a watch has a short hand for the hours and a longer hand for the minutes.] 벽시계나 손목시계는 시를 나타내는 짧은 바늘과 분을 나타내는 긴 바늘이 있습니다.

