

목차

0

Part 시작하기 전에

중요

핵심 기능에 따라 ★~★★★★ 표시

신기능

포토샵 CC 2021 새로운 기능

우선순위 TOP

실무 중요도에 따라
TOP 01~20까지 표시

기능

꼭 알아야 할 필수 기능

혼자 해 보기

포토샵 실력 체크

1

Part 포토샵 CC 2021 시작하기

머리말	003
이 책의 구성	004
학습 계획	006
우선순위 TOP 20	007
중요 표시와 신기능 표시	008
길벗출판사 홈페이지 소개	009

01 포토샵 CC 2021 새로운 기능 신기능	020
02 도와줘요! 포토샵 신기능	026
1 자동으로 배경만 흐릿하게 사진 보정하기 우선순위 TOP 11	026
2 보정이 어렵다면 한 번에 사진 개선하기 우선순위 TOP 12	028
3 배경만 흑백으로 만들어 주인공만 컬러로 만들기 우선순위 TOP 05	030
4 자동으로 배경 삭제하는 누끼따기 우선순위 TOP 04	032
03 포토샵 설치하기 우선순위 TOP 15	034
1 포토샵 최신 버전(CC 2021) 설치하기 중요	034
2 이전 버전에서 포토샵 CC 2021로 업데이트하기	038
3 포토샵 이전 버전(CC) 설치하기	039
4 무료 체험판 설치 후 자동 카드 결제 취소하기	040
04 포토샵 설치 Q&A	042
1 포토샵 버전 문제	042
2 포토샵 설치 전 문제	042
3 포토샵 설치 중 문제	043
4 포토샵 설치 후 실행 문제	043
05 포토샵을 학습하기 전에 미리 알아두기	044
1 어떤 작업 방법을 선택할까? 자동 및 수동 작업	044
2 사진 보정 계획을 세우자! 사진 보정 단계 중요	045
3 원하는 크기로 이미지 조절하기! Image Size와 Canvas Size	046
4 어떤 도구로 선택 영역을 만들까? 선택 도구의 기준	047
5 구도를 결정짓는 이미지 자르기! 자르기 도구	048
6 정보 표시의 가장 명확한 방법! 문자 입력하기	048
7 해상도가 우선! 인쇄용 포토샵 작업	049
8 파일 용량 대비 품질을 조정한다! 화면 출력용 포토샵 작업	050
9 잘 선택한 색상이 디자인을 좌우한다! Color Picker 사용	051
10 지속해서 작업할 것인가? 효과적인 레이어 사용 중요	052
11 디자인 소스 & 글꼴 어디서 구할까?	053

01 포토샵은 어떻게 생겼을까? → 작업 화면	056
기능 1 포토샵 시작 화면 살펴보기 중요	056
2 포토샵 실행하기	058
3 여러 대의 컴퓨터에서 포토샵 사용하기	059
4 작업 화면 밝게 조정하기	060
기능 5 포토샵 작업 화면 살펴보기 중요	061



02 도구 알아보기 → 도구 / Tools 패널	062
기능 1 Tools 패널 도구 살펴보기 중요	062
기능 2 포토샵 주요 패널과 기능 알아보기 중요	067
3 사용자 정의 패널 구성하기	073
4 내게 맞는 작업 환경 만들기	076
03 파일 관리 기본기 익히기 → New / Open / Save / Exit	078
기능 1 시작 화면에서 파일 만들기	078
기능 2 New 명령으로 작업을 위한 새 문서 만들기 중요	079
기능 3 Open 명령으로 이미지 불러오기 중요	080
기능 4 Save 명령으로 작업 이미지 저장하기 중요	081
기능 5 Exit 명령으로 작업 종료하기	081
6 어도비 클라우드 공간에 파일 저장하기 중요	082
7 캔버스 만들고 닫기	084
8 캔버스 크기 직접 설정하기 중요	085
9 여러 장의 이미지 열고 가져오기	086
10 여러 작업 창을 정렬하여 효율적으로 보기	088
04 본격적인 작업을 위한 준비 운동하기	
→ Zoom / 손 도구 / 돋보기 도구 / 눈금자와 가이드	090
기능 1 작업 화면 확대, 축소, 이동하기 중요	090
2 화면 비율을 조절하여 작업 영역에 알맞게 이미지 확인하기	092
3 돋보기 도구로 이미지 탐색하기 중요	094
4 회전 뷰로 이미지를 드래그해 회전하며 탐색하기	096
5 다이내믹 뷰를 이용해 클릭하면서 이미지 탐색하기	098
기능 6 눈금자와 가이드 사용하기 중요	100
05 브리지에서 미리 보며 이미지 검색하기 → Bridge	102
기능 1 브리지 살펴보기	102
2 브리지에서 이미지 파일 검색하고 불러오기	103
06 이미지와 기능 검색하기 → Search	104
기능 1 Search 명령 사용하기 신기능	104
2 Search를 이용해 기능 실행하기 신기능	105
07 이미지 크기 조절하기 → Image Size / Canvas Size	106
기능 1 픽셀과 해상도 알아보기	106
기능 2 Image Size로 이미지 크기 조절하기 중요	108
3 이미지 크기 조절하기 중요	110
4 Reduce Noise로 작은 이미지를 크고 선명하게 만들기	111
기능 5 Canvas Size로 캔버스 크기 조절하기 우선순위 TOP 14 중요	113
6 Canvas Size로 캔버스를 확장하고 이미지 붙여넣기 중요	114
기능 7 Save for Web으로 사진 용량 줄이기	116
8 작은 용량의 웹 이미지 만들기	117
08 작업 시간 단축하기 → History / Actions	119
기능 1 History 패널을 이용해 이전 작업으로 되돌리기 중요	119
기능 2 Actions 패널 알아보기	119
3 액션을 이용해 반복 작업 해결하기	120
4 버전 히스토리로 작업 과정 기록하기 신기능	124
기능 5 Automate(자동화) 기능 알아보기	126
기능 6 Batch 기능 알아보기	126

2

Part 자유자재로 선택하고 변형하기

7 Batch 기능으로 많은 사진을 한번에 정리하기	127
8 여러 장의 이미지를 하나의 PDF 파일로 정리하기 중요	130
9 아트보드를 이용하여 이미지 저장하기	132
혼자 해 보기 아트보드를 사용하고 이미지 손상 없이 크기 조절하기	137
01 고정된 영역 선택과 이동 알아보기 → 도형 선택 도구 / 이동 도구	140
기능 1 고정된 영역을 선택하는 도구 알아보기	140
기능 2 이동 도구와 복제 알아보기 중요	141
3 사각형 선택 도구를 이용하여 인물 복제하기 중요	142
02 자유로운 형태로 선택하기 → 올가미 도구	143
기능 1 자유로운 영역을 선택하는 도구 알아보기 중요	143
2 다각형 올가미 도구 이용하기 중요	144
3 자석 올가미 도구로 불규칙한 개체 선택하고 배경 바꾸기 중요	146
03 선택 연산 기능 알아보기 → 선택 도구 옵션바	147
기능 1 선택 도구 옵션바 살펴보기 중요	147
2 고정된 선택 영역 지정하기	149
04 자동으로 선택 영역을 지정하기 → 빠른 선택 도구 / 마술봉 도구 / 오브젝트 선택 도구	150
기능 1 자동으로 선택 영역을 지정하는 도구 알아보기 중요	150
2 빠른 선택 도구로 인물 복제하기 중요	152
3 마술봉 도구로 선글라스 반사 이미지 만들기 중요	154
4 오브젝트 선택 도구로 이미지 선택하고 흑백 배경 만들기	156
05 선택 영역 수정하고 저장하기 → Modify / Save Selection	158
기능 1 선택 영역 변형하기	158
기능 2 선택 영역을 저장하여 활용하기	160
3 선택 영역 모서리를 편집하여 둥근 테두리 만들기	161
06 고급 선택 기법 활용하기 → Color Range / Focus Area	162
기능 1 Color Range로 색상을 선택하여 선택 영역 지정하기	162
기능 2 Focus Area로 초점에 따라 선택 영역 지정하기	163
3 초점이 맞춰진 인물만 선택 영역으로 지정하기	164
07 필요한 부분만 선택하여 자르기 → 자르기 도구 우선순위 TOP 03	166
기능 1 자르기 도구 알아보기 중요	166
기능 2 자르기 도구 옵션바 살펴보기	167
3 간단하게 이미지 자르기 중요	168
4 원하는 비율로 이미지 자르기	169
5 원근감이 나타나도록 자르기	171
6 Straighten로 비뚤어진 사진을 바르게 자르기	172
7 그리드를 이용하여 안정된 구도에 맞게 자르기	173
08 자유롭게 이미지 변형하기 → Transform	174
기능 1 Transform을 이용하여 다양하게 변형하기 중요	174
2 이미지 복제하고 변형하기 중요	176
3 Distort 기능으로 그림자 만들기	177
4 Warp 기능으로 둥그렇게 휜 이미지 만들기 중요	179
5 변형선을 이용한 인물 자세 교정하기 중요	180



3

Part

다양한 방법으로 색상 적용하고 보정하기

기능 6	Free Transform으로 자유 변형하기	182
	7 자유롭게 이미지 변형하기 중요	182
기능 8	Puppet Warp로 유연하게 변형하기	184
	9 Puppet Warp 기능을 이용해 인물의 자세와 동작 변형하기	185
기능 10	Perspective Warp로 이미지를 바로 또는 삐딱하게 만들기	186
	11 Perspective Warp로 비뚤어진 사진 구도 바르게 조정하기	187
	12 가상의 치아까지, 표정이 있는 얼굴 만들기 우선순위 TOP 01 신기능	188
	13 눈동자 방향과 머리 방향 조정하기 신기능	190
	14 미래의 얼굴과 동안 얼굴 만들기 신기능	191
	15 자연스러운 피부 보정과 아트 스타일 사진 만들기 우선순위 TOP 16 신기능	193
	16 모델 메이크업 스타일을 옮겨 내 사진에 적용하기 신기능	195
	17 빈티지풍의 흑백 사진 컬러링하기 신기능	197
	18 원하는 형태의 구름 이미지로 변경하기 우선순위 TOP 20 신기능	200
기능 19	Content-Aware Scale로 일부 영역 보호하며 변형하기	203
기능 20	Content-Aware Scale로 왜곡을 방지하며 와이드 사진 만들기	204
	21 Photomerge로 사진을 이어서 파노라마 사진 만들기	207
혼자 해 보기	선명한 부분만 추출하여 이용하고 일부 영역 보호하면서 확장하기	209

01 | 다양한 방법으로 색상 적용하기 → Fill / 그라디언트 도구

기능 1	전경색과 배경색 지정하기 중요	212
기능 2	Color Picker 대화상자 살펴보기 중요	213
	3 Color Picker 대화상자에서 색 추출하기 중요	214
기능 4	페인트통 도구 사용하기	215
	5 페인트통 도구로 색 채우기 중요	216
기능 6	Fill을 이용하여 선택한 색이나 이미지로 채우기 중요	218
	7 Fill로 인물 채색하기 중요	219
	8 Content-Aware로 불필요한 부분 지우고 자동으로 채우기 중요	221
	9 내용 인식 채우기 기능으로 세밀하게 잘린 이미지 살리기 중요	223
	10 Content-Aware Fill 명령으로 불필요한 대상을 한번에 지우기 중요	226
기능 11	그라디언트 도구 사용하기 중요	228
	12 색상을 지정하여 그라데이션 배경 만들기	229
	13 템플릿을 이용한 그라데이션 만들기	231
기능 14	이미지 패턴 사용하기 중요	234
	15 패턴 이미지 제작을 위한 패턴 미리보기 신기능	237
	16 패턴 편집하여 채우기	239
	17 복유립풍 기본 패턴과 테두리 만들기 우선순위 TOP 18	241

02 | 이미지 색상 보정하기 → Adjustments / 색상 조정 기능 **우선순위 TOP 12**

기능 1	자동 보정 기능 사용하기	246
기능 2	Brightness/Contrast로 명도와 대비 조절하기	246
	3 Auto Color로 색상을 자동 보정하기 중요	247
	4 어두운 사진을 밝고 선명하게 보정하기 중요	248
기능 5	Levels로 특정 톤의 명도와 대비 조절하기 중요	249
	6 Levels로 어두운 야경 사진을 밝게 조정하기 중요	250
기능 7	Curves로 명도와 대비 조절하기 중요	252
	8 Curves로 맛있는 사진에 강약 주기 중요	253
기능 9	Exposure로 전체 밝기 조절하기	254
기능 10	Vibrance로 채도 조절하기	254

4

Part 레이어와 채널을 이용한 이미지 합성하기

	11 Vibrance로 생동감 있는 색상의 사진 만들기 중요	255
기능	12 Hue/Saturation으로 색상, 채도, 명도 조절하기 중요	256
	13 Hue/Saturation으로 색상과 채도를 마음대로 보정하기 중요	256
기능	14 Color Balance로 색상 균형 조절하기	258
기능	15 Black & White를 이용해 흑백 이미지로 전환하기 우선순위 TOP 05	258
기능	16 Photo Filter로 필터를 이용한 색상 보정하기	259
기능	17 Shadows/Highlights로 노출 상태 조절하기	260
기능	18 Equalize로 명도 평균화하기	260
03 색상의 일치, 대체 및 혼합하기 → Adjustments / 색상 조절 기능	우선순위 TOP 17	261
기능	1 Channel Mixer로 새로운 색상 만들기	261
기능	2 Selective Color로 색상 값 조절하기	261
기능	3 Match Color로 색상 톤 일치시키기	262
기능	4 Replace Color로 색상 대체하기 중요	262
	5 Replace Color로 특정 색상 대체하기 중요	263
04 이미지에 특수한 색상 적용하기 → Adjustments / 특수 색상 표현 기능		264
	1 Color Lookup으로 감성적인 색감 표현하기	264
기능	2 Invert를 이용하여 보색으로 반전하기	266
기능	3 Posterize로 포스터 이미지 만들기	266
기능	4 Threshold로 두 가지 값의 흑백 이미지 만들기	267
기능	5 Desaturate로 채도 줄이기 우선순위 TOP 05 중요	267
기능	6 Gradient Map으로 그라데이션 입히기	268
	7 Gradient Map으로 감성 사진 만들기	269
혼자 해 보기	명도와 채도 보정하기	271
01 레이어 다루기 → Layer		274
기능	1 레이어 알아보기 중요	274
기능	2 Layers 패널 사용하기 중요	277
	3 레이어를 이용하여 마음대로 이미지 배치하기 중요	281
	4 레이어를 이용한 이미지 구성하기 중요	284
	5 다중 레이어를 이용한 이미지 합성하기 중요	288
	6 레이어를 파일로 저장하기	292
02 레이어 블렌딩 모드 사용하기 → Blend Mode		293
기능	1 주요 레이어 블렌딩 모드 알아보기 중요	293
	2 흰색을 투명하게 만드는 Multiply 합성하기 우선순위 TOP 13 중요	297
	3 패턴 안쪽에 투과되는 Lighter Color 모드 사용하기	299
	4 Overlay 모드로 배경 이미지 합성하기 중요	300
03 레이어 스타일 적용하기 → Layer Style	우선순위 TOP 06	302
기능	1 레이어 스타일 살펴보기 중요	302
	2 레이어 스타일 적용하기 중요	304
04 레이어 마스크와 클리핑 마스크 사용하기 → Layer Mask / Clipping Mask		308
기능	1 레이어 마스크 사용하기 우선순위 TOP 08 중요	308
	2 레이어 마스크로 이미지 합성하기	309
기능	3 클리핑 마스크 사용하기	312
	4 클리핑 마스크로 이미지 합성하기 우선순위 TOP 09 중요	313



5

Part

드로잉 도구를 이용하여 드로잉하기

05 보정 레이어 사용하기 → Adjustment Layer	315
기능 1 보정 레이어 알아보기 중요	315
기능 2 보정 레이어 적용하기	316
3 보정 레이어로 원본 이미지를 보존하며 보정하기	317
4 보정 레이어로 특정 색상 복원하기 중요	319
5 보정 기능으로 생생한 색상의 사진 만들기	321
06 스마트 오브젝트 레이어 사용하기 → Smart Object Layer	323
기능 1 스마트 오브젝트 레이어 알아보기 중요	323
2 스마트 오브젝트 레이어 변환하여 사용하기	325
3 축소와 확대에 상관없이 이미지 조정하기 중요	329
4 스마트 오브젝트 필터 사용하기	332
5 여러 장의 사진을 배치하고 한번에 변경하기	334
07 채널 사용하기 → Channel	337
기능 1 채널 알아보기 중요	337
기능 2 채널의 종류 알아보기	338
기능 3 채널 선택하기	338
기능 4 채널 색상 표시하기	338
5 채널 만들기 중요	341
6 채널 믹서를 이용한 색상 조정하기	343
7 알파 채널을 이용한 한 줄기의 빛 효과 만들기	345
08 색상 모드 활용하기 → Color Mode	349
기능 1 색상 모드 알아보기 중요	349
기능 2 Duotone Options 대화상자 살펴보기	353
3 듀오톤으로 색상 바꾸기	355
4 Lab Color 채널을 이용한 흑백 사진 만들기	357
09 채널을 이용한 마스크 활용하기 → Channel Mask 우선순위 TOP 08	359
기능 1 채널 마스크 알아보기 중요	359
기능 2 Select and Mask로 특정 이미지 추출하기 중요	361
3 가느다란 털 선택과 합성하기 우선순위 TOP 04 신기능	363
4 머리카락 선택하고 합성하기 우선순위 TOP 04 중요	366
5 이미지 추출하여 바로 합성하기	369
혼자 해 보기 마스크를 이용한 이미지 합성하기	373
01 기본 드로잉 도구 사용하기	
→ 브러시 도구 / 연필 도구 / 지우개 도구 / 히스토리 브러시 도구	376
기능 1 브러시 도구 알아보기 중요	376
기능 2 Brush Settings 패널 살펴보기 중요	379
기능 3 연필 도구	383
4 브러시를 이용하여 일러스트 그리기	384
5 대칭하여 간단하게 그림 그리기 중요	386
기능 6 지우개 도구 사용하기 중요	390
7 지우개 도구로 일부만 컬러로 만들기 우선순위 TOP 05 중요	391
기능 8 아트 히스토리 브러시 도구 사용하기	394
9 아트 히스토리 브러시 도구로 회화적인 이미지 만들기	396
10 유화 효과를 적용한 다음 히스토리 브러시 도구로 복원하기	397

6

Part 패스와 문자 사용하기

02 고급 드로잉 도구 사용하기 → 스탬프 도구 / 힐링 브러시 도구	399
기능 1 스탬프 도구로 특정 부분을 찍어내듯 복제하기 우선순위 TOP 19 중요	399
2 스탬프 도구로 자연스럽게 복제하기 중요	400
기능 3 힐링 도구로 이미지 복원하고 불필요한 부분 제거하기 중요	402
4 힐링 도구로 피부 잡티 제거하기 우선순위 TOP 16 중요	404
5 콘텐츠 인식 이동 도구로 인물을 이동하며 배경 채우기	406
혼자 해 보기 드로잉 도구를 이용하여 유화 효과를 적용하고 형태 복제하기	407
01 자유자재로 패스 그리기 → 펜 도구 / Paths 패널 우선순위 TOP 10	410
기능 1 펜 도구 알아보기 중요	410
기능 2 펜 도구를 이용한 패스 그리기	411
기능 3 Paths 패널 기능 알아보기	413
4 내용 인식 추적 도구로 로고를 패스선으로 따기 신기능	415
5 펜 도구로 선택 영역 지정하기 중요	417
6 펜 도구로 일러스트 그리기	420
7 곡률 펜 도구로 방향선 없이 패스 만들기	424
02 도형 그리기 → 셰이프 도구	427
기능 1 셰이프 도구 살펴보기 중요	427
기능 2 셰이프의 Properties 패널 살펴보기	429
기능 3 셰이프 도구 옵션바 살펴보기	429
4 기본 셰이프를 이용한 아이콘 만들기	431
5 사용자 셰이프를 이용한 실루엣 이미지 만들기	434
6 셰이프 그룹과 연산을 이용한 밤하늘 이미지 연출하기 중요	437
03 문자 입력하기 → 문자 도구 / 문자 패널	441
기능 1 문자 도구 살펴보기 중요	441
기능 2 문자 도구 옵션바 살펴보기	442
기능 3 문자 관련 패널 알아보기 중요	442
기능 4 문자 입력하기	445
기능 5 입력한 문자 속성 변경하기	446
6 문자 입력하고 설정 변경하기 중요	447
7 긴 문장 가져와 입력하기 중요	448
기능 8 가변 글꼴 사용하기	449
9 가변 글꼴을 이용한 문자 변형하기	450
04 독특한 문자 사용하기 → 패스 문자 / Warp Text / 문자 스타일	452
1 형태를 따라 흐르는 패스 문자 입력하기	452
기능 2 Warp Text로 문자 변형하기	455
3 다양한 형태의 로고 문자 만들기	456
4 Character Styles 패널을 이용하여 문자 스타일 사용하기	461
5 프레임 도구를 이용하여 이미지 삽입하기	465
6 Typekit 장식 폰트 사용하기	469
혼자 해 보기 다양한 형태의 문자 입력하기	471

7

Part 필터로 특수 효과 적용하기

01 필터 알아보기	474
기능 1 필터 사용하기	474
2 Filter Gallery로 여러 개의 필터 편집하기 중요	475
기능 3 Lens Correction으로 렌즈 왜곡 바로 잡기 중요	477
4 Lens Correction으로 왜곡된 사진 보정하기 중요	478
기능 5 Liquify로 드래그하여 이미지 변형하기 중요	480
6 Liquify로 얼굴을 자동 인식하여 성형하기 우선순위 TOP 01 중요	482
02 필터 종류 알아보기 → Filter	484
기능 1 회화 효과를 표현하는 Artistic 필터 살펴보기	484
기능 2 붓 터치 느낌의 Brush Strokes 필터 살펴보기	486
기능 3 회화적인 Sketch 필터 살펴보기 우선순위 TOP 02 중요	489
기능 4 스타일을 표현하는 Stylize 필터 살펴보기	491
기능 5 질감을 표현하는 Texture 필터 살펴보기	492
기능 6 속도감과 흔들림을 표현하는 Blur 필터 살펴보기 중요	493
기능 7 잡티를 만들거나 제거하는 Noise 필터 살펴보기 중요	496
기능 8 개체를 만드는 Render 필터 살펴보기	497
기능 9 선명하게 하는 Sharpen 필터 살펴보기 우선순위 TOP 07 중요	499
10 Iris Blur 필터로 아웃포커싱 효과 적용하기 우선순위 TOP 11 중요	501
11 Tilt-Shift 필터를 이용해 원하는 방향으로 수평 블러 효과 적용하기	503
12 Spin Blur 필터로 회전 속도감 표현하기	505
13 Flame 필터를 이용하여 불꽃 문자 만들기	506
14 Render 필터로 나무가 있는 액자 만들기	508
15 여러 가지 필터로 회화적인 이미지 만들기 중요	512
혼자 해 보기 필터 사용하여 효과 적용하기	517
 찾아보기	 518

다운로드 예제 및 완성 파일

이 책에 사용된 예제 파일과 완성 파일은 길벗 홈페이지(<http://www.gilbut.co.kr>)에서 다운로드할 수 있습니다. 홈페이지에 접속 후 검색창에 “포토샵 CC 2021 무작정 따라하기”를 입력하고 <검색> 버튼을 클릭합니다. 도서가 표시되면 <자료실> 탭을 선택합니다. 자료실 항목에서 실습 예제를 다운로드한 다음 압축을 풀어 사용합니다.

예제 및 완성 파일

예제를 따라하면서 꼭 필요한 이미지 파일과 완성 파일들을 파트별로 담았습니다. 작업한 내용을 저장하려면 실습하기 전에 반드시 하드디스크에 폴더를 복사해 두고 사용하는 것이 좋습니다.

동영상 파일

각 파트의 마지막 부분에 나오는 ‘혼자 해 보기’의 해설 동영상을 제공합니다.