



인디자인 CC 2018 무작정 따라하기

초판 발행 · 2018년 6월 30일

지은이 · 문현정

발행인 · 이종원

발행처 · (주)도서출판 길벗

출판사 등록일 · 1990년 12월 24일

주소 · 서울시 마포구 월드컵로 10길 56(서교동)

대표전화 · 02)332-0931 | 팩스 · 02)322-0586

홈페이지 · www.gilbut.co.kr | 이메일 · gilbut@gilbut.co.kr

기획 및 책임 편집 · 안윤주(anyj@gilbut.co.kr) | 표지 디자인 · 장기준 | 내지 디자인 · 앤미디어

제작 · 이준호, 손일순, 이진혁 | 웹마케팅 · 차명환 | 영업마케팅 · 임태호, 전선하 | 영업관리 · 김명자 | 독자지원 · 송혜란, 정은주

기획 및 편집 진행 · 앤미디어(master@nmediabook.com) | 전산편집 · 앤미디어

CTP 출력 및 인쇄 · 보진재 | 제본 · 보진재

- 잘못된 책은 구입한 서점에서 바꿔 드립니다.
- 이 책에 실린 모든 내용, 디자인, 이미지, 편집 구성의 저작권은(주)도서출판 길벗과 지은이에게 있습니다.
허락 없이 복제하거나 다른 매체에 옮겨 실을 수 없습니다.

ISBN 979-11-6050-510-8 03000

(길벗 도서번호 006996)

값 25,000원

독자의 1초까지 아껴주는 정성 길벗출판사

(주)도서출판 길벗 | IT실용, IT/일반 수험서, IT전문서, 경제경영, 취미실용, 인문교양(더퀘스트) www.gilbut.co.kr

길벗이치독 | 어학단행본, 어학수험서 www.eztok.co.kr

길벗스쿨 | 국어학습, 수학학습, 어린이교양, 주니어 어학학습, 교과서 www.gilbutschool.co.kr

페이스북 · www.facebook.com/gilbutzigy | 네이버 포스트 · post.naver.com/gilbutzigy



목차

0

Part 시작하기 전에

New

인디자인 CC의 새로운 기능

우선순위 TOP

실무 중요도에 따라
TOP 01~20까지 표시

혼자 해 보기

인디자인 실력 체크

기능

꼭 알아야 할 필수 기능

머리말	003
이 책의 구성	004
우선순위 TOP 20	006
학습 계획	007
핵심 키워드	008
신속! 인디자인 문제 해결	010
학습 방법 & 작업 흐름 체크	012
01 인디자인을 학습하기 전에 미리 알아두기	024
1 편집 디자인이란?	024
2 인디자인이란? 인쇄 및 디지털 출판 프로그램 우선순위 TOP 01	025
3 인디자인으로 무엇을 만들 수 있을까? 다양한 편집물 우선순위 TOP 02	026
4 색상 모드란 무엇일까? RGB와 CMYK, 별색의 차이점 우선순위 TOP 17	027
5 문서는 어떤 기준으로 설정할까? 책 판형과 크기	029
6 인쇄는 어떻게 이루어질까? 인쇄 프로세스	030
7 인쇄 사고를 막으려면 어떻게 할까? 인쇄 시 주의사항 우선순위 TOP 04	031
8 이미지 소스는 어디서 구할까? 참고 사이트	034
9 파일은 어떻게 관리할까? 어도비 브리지	036
02 인디자인 설치하기	038
1 인디자인 최신 버전 설치하기	038
2 인디자인 이전 버전(CC) 설치하기	040
3 인디자인 이전 버전(CS) 설치하기	041
4 한글 vs 영문 버전 차이 알아보기	042
03 무료 글꼴 설치하기	044
1 유용한 무료 글꼴 알아두기	044
2 네이버 나눔글꼴 설치하기	047
3 어도비 무료 글꼴 이용하기	049
04 인디자인 설치 Q&A	050
1 인디자인 버전 문제	050
2 인디자인 설치 전 문제	050
3 인디자인 설치 중 문제	051
4 인디자인 설치 후 실행 문제	051
05 인디자인 버전별 모습과 변화	052



1

Part

인디자인
CC 2018 시작하기

01 인디자인은 어떻게 생겼을까? → 시작 화면 / 작업 화면 / 작업 영역	056
기능 1 인디자인 시작 화면 살펴보기 New	056
2 작업 화면 밝게 조정하기	057
기능 3 인디자인 작업 화면 살펴보기	058
기능 4 작업 영역 살펴보기	059
02 자주 쓰는 도구 익히기 → 도구 패널 / 도구	060
기능 1 도구 패널 살펴보기	060
기능 2 선택 도구와 직접 선택 도구로 자유롭게 선택하기	066
3 페이지 도구로 판형 바꾸기	067
4 페이지 도구로 페이지 크기 조정하기	068
5 간격 도구로 간격 조정하기	069
기능 6 내용 수집/배치 도구의 컨베이어 살펴보기	070
7 콘텐츠를 수집하고 빠르게 적용하기	071
8 문자 도구로 텍스트 입력하기	073
9 패스 형태대로 문자 입력하기	076
10 선 도구로 선 스타일 적용하기	079
11 사각형 프레임을 만들어 이미지 배치하기	081
기능 12 변형 도구를 이용해 자유롭게 변형하기	083
13 그레이디언트 도구로 부드럽게 변하는 색상 적용하기	084
14 메모 입력하기	087
15 색상 테마 도구와 스포이드로 빠른 작업하기	088
기능 16 작업 화면을 자유롭게 조정하기	090
17 칠과 획을 이용해 손쉽게 채색하기	091
03 주요 패널과 기능 살펴보기 → 패널 / 컨트롤 패널 / 작업 영역	092
기능 1 인디자인 패널 살펴보기	092
기능 2 인디자인 패널 기능 살펴보기	093
기능 3 세부 설정을 위한 컨트롤 패널 살펴보기 New	101
기능 4 컨트롤 패널 설정 알아보기	104
5 자유롭게 패널 조정하기	104
기능 6 작업에 따라 빠르게 핵심 패널 표시하기	106
7 나만의 작업 영역 만들기	107
04 편리한 작업을 위한 환경 설정하기	
→ [환경 설정] 대화상자 / 브리지 / 화면 모드 / 단축키	108
기능 1 [환경 설정] 대화상자 살펴보기	108
2 어도비 브리지로 이미지 미리 보고 검색하기	115
기능 3 작업에 최적화된 화면 모드 이용하기 우선순위 TOP 14	116
4 한 화면에서 여러 문서 보기	118
5 나만의 단축키 만들기 New	119
혼자 해 보기 도구 패널을 활용하여 이미지를 배치하고 색상 테마 도구 활용하기	121



2

Part

문서와 페이지 만들고 관리하기

01 문서 만들고 관리하기 → 문서 설정 / 여백 및 단 / 열기	124
기능 1 새 문서 만들기 New 우선순위 TOP 07	124
기능 2 인쇄/웹과 모바일 문서 만들기 New	129
3 문서 만들고 닫기	130
4 어도비 템플릿 이용하기	132
5 문서 열기	134
기능 6 누락된 글꼴 찾기	135
기능 7 누락된 링크 연결하기	136
02 페이지 만들고 관리하기 → 페이지 패널 / 페이지 설정	138
기능 1 페이지 패널 알아보기	138
기능 2 문서 설정 변경하기	140
3 왼쪽부터 시작하는 페이지 만들기 우선순위 TOP 03	141
기능 4 페이지 삽입, 이동, 삭제, 복제하기	143
5 자동 텍스트 흐름으로 페이지 추가하기	146
6 고급 텍스트 리플로우로 페이지 자동 추가하기	147
03 마스터 페이지 활용하기 → 마스터 페이지 / 페이지 번호	149
기능 1 마스터 페이지 삭제, 이동, 복제하기	149
2 새 마스터 페이지 만들기	151
3 마스터 페이지 적용하기	153
4 판형이 다른 마스터 페이지 적용하기	156
5 다른 문서에서 마스터 페이지 불러오기	157
6 마스터 페이지 재정의하기	158
기능 7 마스터 항목 분리와 숨기기	160
8 하위 마스터 페이지 만들기	161
9 마스터 페이지에서 페이지 번호 넣기 우선순위 TOP 16	162
기능 10 사전 설정된 텍스트 변수 알아보기	164
11 마스터 페이지에서 텍스트 변수 적용하기	165
기능 12 새로운 텍스트 변수 만들기	166
04 작업에 따라 저장하기	
→ 저장 / 파일 형식 / 템플릿 / 라이브러리 / 스니펫 / 복구	168
기능 1 문서 저장하기	168
기능 2 인디자인 파일 형식 알아보기	171
기능 3 템플릿으로 저장하기	172
4 PNG 파일로 내보내기	173
기능 5 책 패널을 이용해 문서를 하나의 책으로 묶기	174
6 반복적인 요소를 저장하는 라이브러리 패널 활용하기	175
기능 7 스니펫으로 저장하고 활용하기	177
기능 8 문서 복구하기	178
혼자 해 보기 마스터 페이지 만들고 페이지 번호 적용하기	179



3

Part

자유자재로
그래픽과 표 다루기

01 색상 이해하고 활용하기	
→ 색상 견본 · 색상 패널 / 색상 그룹 / 별색 / 그레이디언트 / 검정	182
기능 1 색상 패널과 색상 견본 패널 알아보기 New	182
2 새 색상 견본 만들기	184
기능 3 색상 견본 편집, 삭제, 복제, 선택, 변경하기	185
기능 4 새 색상 그룹 만들기	188
기능 5 색상 견본에 없는 색상 적용하기 New	190
6 사용하지 않는 색상 정리하기	192
7 색상 견본 저장하고 불러오기	193
8 별색 만들기	196
9 새 그레이디언트 색상 만들기	199
10 새 혼합 잉크 색상 견본 만들기	202
11 새 색조 색상 견본으로 다양한 톤 활용하기	203
12 흑백 이미지에 컬러 적용하기	205
13 일반 검정보다 진한 리치 블랙 만들기	208
02 개체 스타일 적용하기 → 개체 스타일 패널 / 개체 컨트롤 패널 / 정렬 / 복제	210
기능 1 개체 스타일 패널 살펴보기	210
2 개체 스타일 만들기 New	211
기능 3 개체 스타일 활용하기	214
기능 4 개체 복사하고 붙이기	216
5 개체 안쪽에 붙이기	218
기능 6 개체 축소와 확대하기	220
7 개체 회전하기	221
기능 8 정렬 패널 알아보기	222
9 개체 정렬하기	224
10 변형 순차 반복과 변형 반복 기능 이용하기	225
11 다단 복제 기능을 이용하여 내지 만들기	227
12 개체의 배치 순서 이해하기	230
13 레이어 기능 이해하기	232
기능 14 그룹을 설정하거나 해제하기	234
기능 15 개체를 잠그거나 잠금 해제하기	236
03 이미지 다루기 → 이미지 프레임 / 개체 컨트롤 패널	237
기능 1 해상도 알아보기	237
기능 2 비트맵과 벡터 이미지 알아보기	238
기능 3 이미지 파일 포맷 알아보기	239
기능 4 링크 패널 알아보기	241
기능 5 이미지를 가져오고 원하는 대로 조정하기	242
기능 6 프레임 맞추기 옵션 알아보기 우선순위 TOP 10	244
기능 7 다양한 형태의 이미지 프레임 활용하기	247
8 여러 개의 이미지 가져오기	248





4

Part 타이포그래피 디자인하기

9 PSD 파일의 레이어 그대로 가져오기	우선순위 TOP 05	249
기능 10 [클리핑 패스] 대화상자 살펴보기		251
11 클리핑 패스에서 가장자리 감지 기능 활용하기		252
기능 12 효과 패널 살펴보기		254
기능 13 효과 옵션 살펴보기		255
14 파일 이름으로 이미지 캡션 만들기		260
04 도형과 획을 이용한 패스 만들기		
→ 획 패널 / 그리기 도구 / 패스파인더 패널 / 모퉁이 옵션		263
기능 1 획 패널 알아보기	New 우선순위 TOP 15	263
기능 2 개체 크기를 조정할 때 획 두께 옵션 살펴보기		265
기능 3 직선, 곡선을 그리고 수정하기		266
4 패스로 개체 만들기		267
기능 5 도형 그리기		270
기능 6 모퉁이 옵션 활용하기		271
기능 7 클릭 한 번에 개체를 편집하는 패스파인더 패널 알아보기		272
8 패스파인더 패널을 이용해 개체 편집하기		273
05 쉽고 빠르게 표 만들기 → 표 스타일 / 표 패널 / 표 · 셀 스타일 패널 및 옵션		276
기능 1 표 메뉴 알아보기		276
기능 2 표 패널 알아보기		277
기능 3 표 만들기		278
4 텍스트를 표로 바꾸기		280
5 표 가져오기		281
6 표 서식 바꾸기		285
기능 7 셀 병합, 해제, 분할하기		287
기능 8 행, 열 추가 또는 삭제, 이동하기		289
9 표의 선 속성 지정하기		292
10 여러 페이지에 걸친 표 작성하기		295
11 머리글 만들기		297
12 표에 이미지 적용하기		299
13 표의 가독성을 높이기 위한 칠 교대 설정하기		301
기능 14 표/셀 스타일 패널 알아보기		304
기능 15 셀 스타일 옵션 알아보기		304
기능 16 표 스타일 옵션 알아보기		308
17 표 및 셀 스타일 만들기		311
18 표 및 셀 스타일 적용하기		315
혼자 해 보기 새 그라데이션 색상 견본과 표 만들기		317
01 타이포그래피 이해하기 → 스토리 편집기 / 문자 패널 / 단락 패널		320
기능 1 글꼴 알아보기		320
기능 2 글꼴 파일 형식 이해하기		322
기능 3 유용한 타이포그래피 정보 사이트 알아보기		323



기능 4	텍스트 입력하고 변경하기	우선순위 TOP 11	325
기능 5	텍스트 가져오기	우선순위 TOP 06	328
기능 6	기호 삽입하기		329
기능 7	숨겨진 문자 보기		331
기능 8	스토리 편집기 활용하기		332
기능 9	문자 패널 살펴보기		333
기능 10	단락 패널 살펴보기		334
02 텍스트 프레임 다루기	→ 스투드 / 열 / 인세트 / 기준선 / 하이픈		335
기능 1	텍스트 프레임 알아보기		335
기능 2	텍스트에 따라 프레임 조정하기		337
기능 3	텍스트 프레임 연결(스레드)하기		338
기능 4	열 확장 및 분할하기		341
기능 5	텍스트 프레임 옵션 활용하기		344
기능 6	텍스트 프레임에서 기준선 격자 설정하기		347
기능 7	단락 시작표시문자 사용하기		349
기능 8	하이픈 사용하기		351
03 단락 스타일 적용하기	→ 단락 스타일 옵션 / 단락 스타일 편집		354
기능 1	단락 스타일 옵션 알아보기	우선순위 TOP 08	354
기능 2	새 단락 스타일 만들기		357
기능 3	단락 스타일 편집하기		358
기능 4	단락 스타일 연결하기		361
기능 5	단락 스타일 복제하기		364
기능 6	단락 스타일 불러오기		365
기능 7	새 그룹 만들기로 단락 스타일 관리하기		366
기능 8	단락 스타일 삭제하기		368
기능 9	스타일 단축키 지정하기		369
기능 10	단락 스타일 적용하기		370
기능 11	단락 음영과 테두리 적용하기	New	372
기능 12	단락 위, 아래 경계선 추가하기		374
기능 13	GREP 스타일로 자동 문자 스타일 적용하기		376
기능 14	문자 스타일 활용하기		377
기능 15	밀줄 옵션으로 실선 밀줄, 형광펜 효과 주기		378
기능 16	중첩 스타일 적용하기		380
04 문서 편집 기능 활용하기	→ 루비 / 할주 / 상호 참조 / 글머리 번호 / 각주 / 목차		382
기능 1	찾기/바꾸기		382
기능 2	루비를 활용하여 한자나 일본어 득음 표기하기		383
기능 3	권점을 활용하여 문자 위에 강조점 찍기		385
기능 4	할주를 이용하여 문자 옆에 작은 문자 표기하기		386
기능 5	상호 참조를 이용한 페이지 번호 추적하기		387
기능 6	글머리 기호 및 번호 매기기	우선순위 TOP 09	388
기능 7	열 너비에 맞춘 각주 사용하기	New	389
기능 8	합성 글꼴 사용하기		391

5

Part

인쇄, 출력 및 내보내기

6

Part

PDF와 EPUB, 대화형 문서 만들기

9	금칙 지정하기	393
10	간편한 목차 만들기 New	394
05	텍스트와 이미지 다루기 → 텍스트 감싸기 패널	396
기능 1	텍스트 감싸기 패널 알아보기	396
2	텍스트 감싸기 우선순위 TOP 13	397
3	이미지 고정하기	398
혼자 해 보기	텍스트를 스투드하고 새 단락 스타일 설정하기	399
01	인쇄 및 출력 체크리스트	
	→ 프리플라이트 · 분판 미리 보기 패널 / 오버프린트 / 녹아웃	402
기능 1	문서 품질을 검사하는 프리플라이트 패널 알아보기	402
기능 2	색상을 겹쳐 인쇄하는 오버프린트와 녹아웃 알아보기	404
3	오버프린트 설정하기	405
4	녹아웃 설정하기	406
기능 5	분판 미리 보기 패널 이해하기	408
6	분판 미리 보기 패널로 문서 확인하기	409
02	다양한 용도로 내보내기 → 패키지 / PDF 설정	411
1	출력용 파일을 모으는 패키지 실행하기	411
2	RGB 이미지를 CMYK로 변경하고 패키지 저장하기	414
기능 3	누락된 글꼴 변경하고 패키지 저장하기	416
기능 4	패키지 만들기 옵션 이해하기	417
기능 5	PDF 내보내기 옵션 알아보기 New 우선순위 TOP 12	418
6	인쇄용으로 PDF로 내보내기 우선순위 TOP 18	422
7	PDF 문서의 텍스트를 이미지로 만들기	424
8	PDF 사전 설정 저장하기	426
03	문서 출력하기 → [인쇄] 대화상자	429
기능 1	출력할 때 인쇄 범위 활용하기	429
2	프린터로 출력하기	430
기능 3	소책자 유형 살펴보기	431
4	가제본을 위한 소책자 출력하기	431
혼자 해 보기	이미지를 오버프린트로 설정하고 인쇄용 PDF 내보내기	433
01	대화형 문서 이해하기	436
기능 1	EPUB과 PDF 형식 알아보기	436
2	대화형 문서 만들기	437
3	대화형 PDF 작업 영역으로 변경하기	438
기능 4	대화형 패널 알아보기	439

02 EPUB 문서 만들기	우선순위 TOP 20	445
기능 1 EPUB 문서 제작의 빠른 가이드 알아보기		445
2 리플로우 EPUB 만들기		446
3 버튼에 하이퍼링크 지정하기	New	449
4 버튼을 이용해 시작 페이지로 돌아가기		451
5 버튼을 이용해 다음 이미지 넘기기		453
6 와이드 이미지 애니메이션 만들기		457
기능 7 QR 코드 만들기		459
8 멀티미디어 삽입하기	우선순위 TOP 19	461
9 개체 애니메이션 적용하기		463
03 대화형 문서 내보내기		465
기능 1 EPUB 내보내기 옵션 알아보기		465
기능 2 PC용 EPUB 뷰어 알아보기		470
기능 3 EPUB 오류 및 적합성 검사하기		472
기능 4 대화형 PDF 내보내기	New	473
기능 5 HTML로 내보내기 옵션 살펴보기		475
6 HTML 파일로 내보내기	New	477
7 Publish Online 이용하기	New	479
혼자 해 보기 개체에 애니메이션을 지정하고 Publish Online 실행하기		482
찾아보기		483

부록

예제 · 완성 파일

이 책에 사용된 예제 파일과 완성 파일은 길벗 홈페이지(<http://www.gilbut.co.kr/>)에서 다운로드할 수 있습니다. 홈페이지에 접속 후 검색란에 “인디자인 CC 2018 무작정 따라하기”를 입력하고 <검색> 버튼을 클릭합니다. 도서소개 항목에 도서가 표시되면 <부록/학습자료> 버튼을 클릭합니다. 부록/학습자료 항목에서 부록 데이터를 다운로드하고 압축을 풀어 사용합니다.

예제 및 완성 파일

예제를 따라 하면서 꼭 필요한 이미지 파일과 완성 파일들을 파트별로 담았습니다. 작업한 내용을 저장하려면 실습하기 전에 반드시 하드디스크에 폴더를 복사해 두고 사용하는 것이 좋습니다.

동영상 파일

각 파트의 마지막 부분에 나오는 ‘혼자 해 보기’의 해설 동영상을 제공합니다.