

인디자인 CC 2023 무작정 따라하기

The Cakewalk Series - InDesign CC 2023

초판 발행 · 2023년 5월 1일

지은이 · 이미정, 유은진, 앤미디어

발행인 · 이종원

발행처 · (주)도서출판 길벗

출판사 등록일 · 1990년 12월 24일

주소 · 서울시 마포구 월드컵로 10길 56(서교동)

대표전화 · 02)332-0931 | 팩스 · 02)323-0586

홈페이지 · www.gilbut.co.kr | 이메일 · gilbut@gilbut.co.kr

기획 및 책임 편집 · 최근혜(kookoo1223@gilbut.co.kr)

디자인 · 장기춘 | 제작 · 이준호, 손일순, 김우식, 이진혁

영업 마케팅 · 전선하, 차명환, 박민영 | 영업관리 · 김명자 | 독자지원 · 윤정아, 최희창

편집 진행 · 앤미디어 | 전산 편집 · 앤미디어

CTP 출력 및 인쇄 · 교보피앤비 | 제본 · 경문제책

- 잘못된 책은 구입한 서점에서 바꿔 드립니다.
- 이 책은 저작권법에 따라 보호받는 저작물이므로 무단전제와 무단복제를 금합니다.
이 책 내용의 전부 또는 일부를 이용하려면 반드시 저작권자와 (주)도서출판 길벗의 서면 동의를 받아야 합니다.

© 이미정, 유은진, 앤미디어, 2023

ISBN 979-11-407-0418-7 03000

(길벗 도서번호 007164)

정가 28,000원

독자의 1초까지 아껴주는 정성 길벗출판사

길벗 IT교육서, IT단행본, 경제경영서, 어학&실용서, 인문교양서, 자녀교육서 ▶ www.gilbut.co.kr

길벗스쿨 국어학습, 수학학습, 어린이교양, 주니어 어학학습, 학습단행본 ▶ www.gilbutschool.co.kr

페이스북 www.facebook.com/gilbutzigy

네이버 포스트 post.naver.com/gilbutzigy

목차

PART 1 원포인트 레슨! 인디자인 미리 보기

01. NEW 인디자인 CC 2023 신기능	32
1. 일러스트레이터와 인디자인 간 효율적인 복사 & 붙여넣기	32
2. 선택 항목 뒤 페이지 또는 스프레드 쉽게 복제하기 3. 인디자인 문서 미리 보기	32
4. 인디자인에서 지원되는 새로운 그래픽 포맷	33
02. 새 문서 만들기 왼쪽부터 시작하는 페이지 만들기	34
1. [새로운 문서 만들기] 대화상자에서 짝수 페이지 입력하기	34
2. [문서 설정] 대화상자에서 짝수 페이지 입력하기	35
3. '문서 페이지 재편성 허용'의 비활성화(체크 표시 해제) 후 페이지 배치하기	35
03. 지면 추가 판형이 다른 지면을 추가하여 책의 구성 풍부하게 만들기	36
04. 마스터 페이지 쉽고 빠른 작업을 위한 마스터 페이지 활용하기	37
05. 이미지 가져오기 다양한 방법으로 이미지 가져오기	39
06. 프레임 맞추기 이미지 프레임에 맞게 효과적인 맞춤 옵션 이해하기	40
07. CMYK / 별색 꼭 알아야 할 CMYK 색상과 별색 이해하기	41
1. CMYK 색상 만들어 적용하기 2. 별색 만들어 적용하기	41
08. 글꼴 설정 가독성을 높이는 글꼴, 글꼴 크기, 자간, 행간 조절하기	43
09. 단락 / 문자 스타일 한 번에 본문 스타일을 잡아주는 단락/문자 스타일 적용하기	45
10. 인쇄와 출력 전 점검 인쇄와 출력을 위해 내보내기 전 마지막 점검하기	47
1. 오류를 실시간으로 보여 주는 프리플라이트 확인하기 2. 누락된 글꼴 확인하기	47
3. 유실이나 수정된 이미지 확인하기 4. 오버프린트와 녹아웃 확인하기	48
5. 분판 미리 보기와 잉크 관리자를 확인하여 인쇄 사고 줄이기	49
6. 재단을 고려하여 도련 설정 확인하기	49
11. 패키지 / 내보내기 패키지 저장과 다양한 파일 형식으로 내보내기	50

PART 2 인디자인 CC 2023 처음 시작하기

01. 작업 화면 인디자인 작업 화면 살펴보기	54
02. 작업 영역 인디자인 작업 영역 살펴보기	55
03. 도구 패널 클릭으로 실행하는 도구 알아보기	56
04. 패널 작업별 옵션 설정은 여기에! 주요 패널 알아보기	62

05. 컨트롤 패널 개체 옵션을 조절하는 컨트롤 패널 살펴보기	66
1. 개체 컨트롤 패널 살펴보기 2. 문자 컨트롤 패널 살펴보기	66
3. 단락 컨트롤 패널 살펴보기 4. 표 컨트롤 패널 살펴보기	67
5. 페이지 컨트롤 패널 살펴보기	68
06. 새 문서 목적에 맞는 판형으로 새 문서 만들기	69
1. 새로 만들기 2. 문서 설정하기 3. 여백 및 단 설정하기	69
4. 인쇄 / 웹과 모바일 문서 만들기	72
07. 템플릿 빠르고 편리하게 디자인하는 템플릿 사용하기	74
08. 책 문서를 하나의 책으로 묶기	75
09. 라이브러리 반복 작업을 위한 라이브러리 사용하기	76
10. 누락된 글꼴 / 링크 문서를 열고 누락된 글꼴 링크 연결하기	77
1. 링크 패널 이해하기 2. 링크 업데이트하기	77
11. 브리지 어도비 브리지로 이미지 미리 보고 검색하기	80
12. 화면 모드 작업에 최적화된 화면 모드 이용하기	81
1. 표준 2. 미리 보기 3. 도련 4. 슬러그 5. 프레젠테이션	81
13. 저장 & 파일 형식 문서 저장하고 내보내기	83
1. 기본 저장하기 2. 하위 버전으로 저장하기 3. 인디자인 파일 형식 알아보기	83
14. 확대/축소 손 도구 자유롭게 작업 화면 조정하기	86
1. 확대/축소 도구로 작업 화면 크기 조절하기 2. 손 도구로 자유롭게 화면 이동하기	86
15. 작업 영역 편집 작업에 속도가 붙는 나만의 작업 영역 만들기	87
16. 단축키 나만의 단축키 만들기	89

● 동영상으로 배우는 인디자인 2023 ● 모든 소스를 하나의 파일로 정리하는 패키지 저장하기

PART 3 마스터 페이지를 활용하여 페이지 제어하기

...

01. 페이지 패널 페이지 설정 및 관리하기	94
1. 페이지 패널 살펴보기 2. 페이지 패널의 [패널 옵션] 대화상자 살펴보기	94
02. 페이지 페이지 삽입, 삭제, 이동, 복제하기	96
1. 페이지 삽입하기 2. 페이지 삭제하기 3. 페이지 이동하기 4. 페이지 복제하기	96
03. 다른 판형의 페이지 문서에 다른 판형의 페이지 삽입하기	100
04. 레이아웃 조정 문서 크기 한 번에 변경하기	102
05. 스프레드 왼쪽부터 시작하는 페이지(스프레드) 만들기	105
06. 자동 텍스트 흘리기 자동으로 텍스트를 흘려 페이지 추가하기	108
07. 고급 텍스트 리플로우 페이지 자동 추가하고 삭제하기	110

08. 마스터 페이지 마스터 페이지 삽입과 삭제, 이동, 복제하기	112
1. 마스터 페이지 삽입하기 2. 마스터 페이지 삭제하기	112
3. 마스터 페이지 이동하기 4. 마스터 페이지 복제하기	113
09. 여러 개의 마스터 페이지 하나의 문서에서 여러 개의 마스터 페이지 적용하기	118
10. 마스터 페이지 변경 작업 중인 페이지를 마스터 페이지로 만들기	121
11. 마스터 페이지 불러오기 다른 문서에서 마스터 페이지 불러오기	122
12. 마스터 페이지 재정의 마스터 페이지를 재정의하여 마스터 항목 수정하기	124
13. 자동 페이지 번호 자동으로 페이지 번호 삽입하기	126
14. 페이지 번호 한쪽 페이지에 양쪽 페이지 번호 자동 생성하기	129
15. 페이지 번호 표시 개체에 가려진 마스터 페이지 번호 나타내기	132
16. 여백 및 단 모든 페이지의 레이아웃 변경하기	135
17. 쪽표제 마스터 페이지와 섹션 표시자를 활용하여 쪽표제 만들기	137

- 동영상으로 배우는 인디자인 2023 ● **페이지를 자유롭게 붙여서 표지 만들기**
- 동영상으로 배우는 인디자인 2023 ● **마스터 페이지를 활용하여 페이지 번호 삽입하기**

PART 4 다양한 그래픽 다루기

01. 해상도 / 비트맵·벡터 이미지 해상도와 비트맵/벡터 이미지 이해하기	148
1. 이미지 해상도 2. 비트맵과 벡터 이미지	148
02. 파일 포맷 이미지 파일 포맷 알아두기	150
1. PSD 파일(.psd) 2. JPEG 파일(.jpg) 3. TIFF 파일(.tif) 4. GIF 파일(.gif)	150
5. BMP 파일(.bmp) 6. EPS 파일(.eps) 7. PNG 파일(.png) 8. PDF 파일(.pdf)	151
9. AI 파일(.ai) 10. SVG 파일(.svg)	152
03. 가져오기 다양한 방법으로 이미지 가져오기	153
1. 프레임 안에 이미지 가져오기 2. 폴더에서 이미지를 프레임으로 드래그하여 바로 삽입하기	153
3. 프레임 없이 폴더에서 이미지를 바로 드래그하여 가져오기	155
04. 레이어 가져오기 포토샵(PSD) 파일에서 필요한 레이어 가져오기	158
05. AI & PDF 가져오기 AI 파일과 PDF 파일 가져오기	160
06. 이미지 조정 이미지 가져오기와 복사, 붙이기	163
1. 이미지 가져오기와 복사하기, 붙이기 방식의 차이점 2. 개체 복사하고 붙이기	163
07. 프레임에 가져오기 다양한 형태의 프레임에 이미지 가져오기	170
1. 타원 프레임에 이미지 가져오기 2. 다각형 프레임에 이미지 가져오기	170
3. 패스에 이미지 가져오기 4. 텍스트에 이미지 가져오기	171
08. 여러 프레임 여러 개의 프레임에 한 개의 이미지 넣기	172

09. 개체 조절 개체 축소와 확대, 회전하기	175
1. 개체 축소와 확대하기 2. 개체 회전하기	175
10. 프레임 맞추기 옵션 이미지 프레임에 자동 맞춤 설정해 작업 속도 높이기	177
1. 이미지 선택 후 개체 컨트롤 패널과 속성 패널 살펴보기 2. 맞춤 명령 살펴보기	177
3. 정확한 위치와 이미지 크기 조정하기 4. 임의로 이미지 크기 조정하기	179
11. 패스 프레임 가장자리 감지 기능을 활용하여 텍스트 감싸기	182
12. 정렬 패널 개체를 정렬하고 정확한 간격으로 분포하기	185
13. 다단 복제 반복 요소를 쉽게 넣는 다단 복제하기	187
14. 개체 배치 개체의 배치 순서 이해하기	190
15. 새 개체 스타일 새 개체 스타일 만들어 적용하기	192
16. 개체 스타일 재정의 개체 스타일 중에서 일부만 변경하기	195
17. 레이어 레이어의 다양한 기능 이해하기	197
18. 그룹 그룹을 지정하거나 해제하기	201
1. 그룹 지정하기 2. 그룹 해제하기 3. 그룹 컨트롤 패널 살펴보기	201
19. 잠금 개체를 잠그거나 잠금 설정 해제하기	203
1. 개체 잠그기 2. 개체 잠금 해제하기	203
20. 고정 이미지 고정하기	204
21. 효과 효과 패널과 효과의 종류 살펴보기	206
1. 효과 패널 살펴보기 2. 다양한 효과 살펴보기	206

PART 5 실무 현장에서 필요한 다채로운 색상 다루기

...

01. 온-오프라인 컬러 모니터 색상과 종이에 인쇄된 색상의 차이점	210
1. 모니터와 인쇄물 색상 차이가 생기는 이유 2. 색상 차이를 줄일 수 있는 방법	210
02. 색상 모드 RGB와 CMYK, 별색의 차이점	212
1. RGB 색상 2. CMYK 색상 3. 별색	212
03. 검정 인디자인에서 검정에 대한 오해 해결하기	214
1. 모니터에 검정으로 보인다고 모두 같은 검정이 아닌 이유	214
2. 색상 견본 패널의 [맞춰찍기]를 검정으로 생각하면 안 되는 이유	214
3. 색상 피커의 검정을 일반 검정으로 생각하면 안 되는 이유	215
04. 색상/색상 견본 패널 색상 견본에 없는 새 색상 만들기	216
1. 색상 패널 알아보기 2. 색상 견본 패널 알아보기	216
05. 색상 견본 색상 견본 편집, 삭제, 복제, 선택, 변경하기	219
1. 색상 견본 편집하기 2. 색상 견본 삭제하기 3. 색상 견본 복제하기	219
4. 여러 색상을 선택하고 이동하기 5. 색상 이름 변경하기	220
6. 여러 방식의 색상 견본 보기	221

06. 새 색상 그룹 새 색상 그룹 만들기	226
1. 빠르게 새 색상 그룹 만들기 2. 색상 견본 패널 메뉴를 이용하여 색상 그룹 만들기	226
3. 선택한 색상만 그룹 만들기 4. 문서의 개체에서 추출한 색상을 색상 그룹에 추가하기	227
07. 색상 견본 색상 견본 저장하고 불러오기	228
08. 그레이디언트 새 그레이디언트 만들어 적용하기	231
09. 별색 별색 만들어 적용하기	235
10. 혼합 잉크 새 혼합 잉크 만들어 적용하기	240
11. 색조 & 불투명도 색상 적용 후 색조와 불투명도의 차이점 알아보기	242
12. 색상 수정 한 번에 같은 색상 수정하기	244
13. 컬러 추가 흑백 이미지에 컬러 적용하기	245
14. 리치 블랙 일반 검정보다 진한 리치 블랙 만들기	247

● 동영상으로 배우는 인디자인 2023 ● **흑백 이미지를 컬러로 만들어 적용하기**

PART 6 복잡한 형태와 표 쉽게 만들고 편집하기

...

01. 획 패널 선 설정하기	254
02. 획 두께 개체 크기 조절할 때 획 두께 조절하기	257
03. 선-펜 도구 직선, 곡선 그리고 수정하기	259
1. 선 도구와 펜 도구로 직선 그리기 2. 펜 도구로 곡선 그리기 3. 패스 수정하기	259
04. 도형 도구 다양한 형태의 도형 그리기	261
1. 자유롭게 도형 그리기 2. 정확한 크기의 도형 그리기	261
3. 다각형 도구에서 삼각형과 별 만들기	262
05. 모퉁이 모양 사각형 프레임을 둥글게 변형하기	263
06. 패스파인더 패널 개체를 분리하거나 결합하기	265
07. 표 이해 복잡한 텍스트를 한눈에! 표 만들기	268
1. 표 메뉴 살펴보기 2. 표 패널 살펴보기	268
08. 텍스트 프레임 텍스트 프레임에 표 삽입하고 텍스트 넣기	271
09. 텍스트 → 표 텍스트를 한 번에 표로 만들기	273
10. 프로그램 연동 다양한 프로그램에서 표 가져오기	275
1. 한글 문서에서 표 가져오기 2. 워드에서 표 가져오기 3. 엑셀에서 표 가져오기	275
11. 표 서식 표 서식 디자인하기	279
12. 선 / 획과 칠 표에서 선 삭제하고 획과 칠 색상 적용하기	282
13. 칠 / 패턴 표에 칠 교대 패턴을 설정하여 가독성 높이기	284

14.	행 분할 / 열 병합	행 분할하고 열 병합하기	286
15.	행과 열 삽입 / 삭제 / 이동	행과 열 삽입하고 삭제, 이동하기	288
		1. 행 삽입하고 삭제하기 2. 열 삽입하고 삭제하기 3. 행과 열 이동하기	288
16.	표 연결	넘치는 표를 다음 프레임으로 연결하기	292
17.	머리글	머리글 만들기	294
18.	이미지 삽입	표에 이미지 삽입하기	297
19.	표 문자 스타일	표에서 문자 스타일 등록하고 적용하기	300
20.	셀 스타일	셀 스타일 등록하고 적용하기	302
21.	표 스타일	표 스타일 등록하고 적용하기	306
22.	셀 / 표 스타일	셀 스타일 적용하여 표 스타일 수정하기	309

PART 7 편집 디자인의 중심, 문자 다루기

...

01.	텍스트 설정	텍스트 입력하고 글꼴과 색상 지정하기	314
02.	행간	글줄 사이 간격 ([Alt] + ↑ + ↓) 조정하기	318
03.	장평	글자의 가로 비율 조정하기	319
04.	자간	문단이나 문장에서 글자 사이 간격 ([Alt] + ← + →) 조정하기	320
05.	커닝	제목용 글자 사이 간격 ([Alt] + ↵) 조정하기	321
06.	맞줄, 위 첨자	텍스트 꾸미기	323
07.	글리프 세트	글리프 세트 만들고 특수 문자 삽입하기	326
08.	보기	숨겨진 문자와 기호, 띄어쓰기 보기	328
09.	스토리 편집기	스토리 편집기를 활용하여 원고 전체 제어하기	329
10.	텍스트 프레임 이해	텍스트 프레임 알아보기	330
11.	텍스트 스레드	텍스트 프레임 연결하고 끊기	333
12.	텍스트 프레임 옵션	텍스트 프레임 옵션 활용하기	335
13.	텍스트 프레임 조정	텍스트 프레임 조정하기	336
		1. 텍스트 프레임 열 균형 맞추기 2. 텍스트 프레임 인셋 간격 수정하기	336
		3. 텍스트 프레임 수직 균등 배치하기 4. 텍스트 프레임 기준선 옵션 설정하기	337
14.	열	열 확장 및 분할하기	339
15.	단락 시작표시문자	단락 시작표시문자 사용하기	341
		1. 단락 시작표시문자 및 중첩 스타일 설정하기 2. 쉽고 빠르게 대문자로 변경하기	341
16.	하이픈	하이픈 추가하기	344
		1. [하이픈 넣기 설정] 대화상자 살펴보기 2. 한글 본문에 하이픈 넣기	344

17.	문자/단락 패널	문자 패널과 단락 패널 살펴보기	347
		1. 문자 패널 살펴보기 2. 단락 패널 살펴보기	347
18.	텍스트 감싸기 패널	텍스트와 이미지를 함께 다루는 텍스트 감싸기 패널 알아보기	349
19.	패스와 텍스트	패스로 개체를 만들어 텍스트 감싸기	350

● 동영상으로 배우는 인디자인 2023 ● **이미지를 인식하는 텍스트 감싸기**

PART 8 문자 스타일의 이해와 편집 기능 활용하기

01.	단락 스타일 옵션	본문 스타일을 잡아 한 번에 수정하는 인디자인 구조 이해하기	356
		1. 기본 문자 서식 2. 고급 문자 서식 3. 들여쓰기 및 간격	356
02.	새 단락 스타일	새 단락 스타일 만들기	359
03.	단락 스타일	단락 스타일 편집, 연결하기	362
		1. 연결된 단락 스타일 옵션 변경하기 2. 지정한 단락 스타일과 연결 끊기	362
04.	단락 스타일 재정의	단락 스타일 재정의 활용하기	366
05.	단락 스타일	단락 스타일 불러오기	367
06.	새 그룹 만들기	새 그룹 만들기로 단락 스타일 관리하기	368
		1. 새 단락 스타일 그룹 만들기 2. 그룹으로 스타일 복사하기 3. 스타일 그룹 삭제하기	368
07.	단축키	스타일 단축키 지정하기	371
08.	스타일 적용	두 개의 단락 텍스트에 한번에 스타일 적용하기	372
09.	단락 스타일	단락 음영과 테두리 적용하기	374
10.	경계선 추가	단락 위, 아래 경계선 추가하기	376
11.	문자 스타일	단락 스타일이 적용된 본문에 문자 스타일 더하기	378
12.	GREP 스타일	자동 문자 스타일 적용하기	380
13.	밀줄	밀줄 옵션으로 실선 밀줄, 형광펜 효과 주기	382
14.	중첩 스타일	번거로움을 줄이는 중첩 스타일 활용하기	384
15.	투비	한자나 일본어 득음 표기하기	387
16.	권점	글자 위에 악물(강조점) 표시하기	388
17.	활주	문자 옆에 작은 문자 표기하기	390
18.	상호 참조	상호 참조를 이용해 페이지 번호 추적하기	391
19.	글머리 기호&번호 매기기	글머리 기호 및 번호 매기기	392
20.	각주	반복되는 형식의 설명글 삽입하기	395
21.	합성 글꼴	합성 글꼴 사용하기	397

22. 윤곽선 만들기 텍스트 윤곽선 만들어 변형하기	399
23. 자리표시자 임의의 내용으로 채우기	402
24. 줄바꿈 문자 단락을 나누는 줄바꿈 문자 삽입하기	403
25. 금칙 한국어 금칙 지정하기	404
26. 사전 설정된 텍스트 변수 스타일을 이용한 텍스트 변수 삽입하기	406

● 동영상으로 배우는 인디자인 2023 ● 반복되는 스타일을 기억하는 단락/문자 스타일 활용하기

PART 9 인쇄와 출력을 위해 내보내기 전 마지막 점검하기

...

01. 프리플라이트 오류를 실시간으로 보여주는 프리플라이트 이해하기	414
1. 문서 품질을 검사하는 프리플라이트 패널 살펴보기	414
2. 프리플라이트 패널과 메뉴 살펴보기 3. [프리플라이트 옵션] 대화상자 살펴보기	415
4. [프리플라이트 옵션] 대화상자 살펴보기	416
02. 텍스트 확인 누락된 글꼴이나 넘치는 프레임 확인하기	417
03. 이미지 확인 유실 또는 수정된 이미지 확인하기	419
04. 프리플라이트 프로파일 인쇄용 프리플라이트 프로파일 만들어 체크하기	421
05. 오버프린트 & 녹아웃 색상을 겹쳐 인쇄하는 오버프린트와 녹아웃 설정하기	423
06. 오버프린트 체크 오버프린트와 녹아웃 확인하기	427
07. 분판 미리 보기 패널 분판 미리 보기 패널로 문서 확인하기	428
1. 분판 요소 이해하기 2. 분판 미리 보기 패널 살펴보기	428
08. PDF 제작 PDF 내보내기 옵션 알아보기	432
1. PDF 기본 설정 - 일반 2. 이미지 해상도 조정 - 압축 3. 출력 정보 - 표시 및 도련	432
4. 색상 설정 - 출력 5. 사용자 제한 - 보안 6. 설정 확인 - 요약	436
09. PDF 출력 인쇄용으로 PDF로 내보내기	438
10. PDF 출력 PDF로 내보낼 때 텍스트를 일괄 이미지로 만들기	441
11. 흑백 PDF 출력 컬러 문서를 흑백 PDF로 내보내기	444
12. JPEG 출력 JPEG 이미지로 내보내기	446
13. 패키지 만들기 출력용 파일을 모으는 패키지 저장하기	448
14. 색상 모드 변경 RGB 이미지를 CMYK로 변경하여 패키지 저장하기	450
15. 프린트 출력 원하는 용도로 페이지 범위 지정하여 프린트 출력 내보내기	452
16. 용지 크기별 출력 다양한 크기의 용지에 프린트 출력 내보내기	453
17. 소책자 출력 가제본을 위한 소책자 프린트 출력 내보내기	454

● 동영상으로 배우는 인디자인 2023 ● 도련, 여백 설정 완벽하게 이해하기

PART 10 PDF와 EPUB, 대화형 문서 만들기

...

01. EPUB & PDF	EPUB과 PDF 형식 알아보기	460
02. 대화형 문서 제작	대화형 문서 만들기	461
03. 대화형 패널	대화형 패널 알아보기	462
	1. EPUB 상호 작용 미리 보기 패널 2. 개체 상태 패널 3. 단추 및 양식 패널	462
	4. 미디어 패널 5. 애니메이션 패널 6. 유동적 레이아웃 패널 7. 책갈피 패널	464
	8. 타이밍 패널 9. 하이퍼링크 패널 10. 페이지 전환 패널 11. 오버레이 패널	466
04. EPUB 문서 제작	EPUB 문서 제작의 빠른 가이드 알아보기	468
	1. EPUB 형식 2. 목적이나 콘텐츠에 따른 형식 선택 3. EPUB의 상호 작용	468
05. 리플로우 EPUB	리플로우 EPUB 만들기	469
06. 하이퍼링크	텍스트나 이미지에 하이퍼링크 지정하기	473
07. 하이퍼링크	버튼에 하이퍼링크 지정하여 페이지 넘기기	476
08. 슬라이드 이미지	버튼을 이용해 슬라이드 이미지 효과 만들기	479
09. 애니메이션	문서에 애니메이션 효과 적용하기	483
10. QR 코드	QR 코드 만들기	485
11. 멀티미디어	멀티미디어 삽입하기	487
12. 내보내기 옵션	EPUB 내보내기 옵션 알아보기	489
	1. 일반 2. 텍스트 3. 개체 4. 변환 설정 5. HTML 및 CSS / Javascript	489
	6. 메타데이터	493
13. EPUB 뷰어	PC용 EPUB 뷰어 알아보기	494
	1. Adobe Digital Edition 4.5 2. 리디북스 3. 아이스크림 이북 리더	494
14. 내보내기 옵션	대화형 PDF 내보내기	496
	1. 일반 2. 압축 3. 고급	496
15. HTML	HTML 파일로 내보내기	498
	1. 일반 2. 이미지 3. 고급	498
16. Publish Online	Publish Online 이용하기	503
	찾아보기	506